



Областная газета

www.kuzbass85.ru

Кузбасс

12+

Издаётся с 7 января 1922 г.

20 (27052) Четверг, 24 марта 2022

Вопросы
не остались
без ответа

Разговор
с главой
региона

2

Золотые люди – кинологи

Как найти общий язык
с любой собакой

6



Фототерапия души

Внешняя красота
как отражение внутренней

18



■ Осетинский пирог – блюдо с большой историей и потрясающим вкусом. Фото Фёдора Баранова.

Вдохновлённые любимым делом

Региональный чемпионат профессионального мастерства «Абилимпикс-2022» проходит в эти дни в Кузбассе. Юные участники пекут осетинские пироги, чинят машины, покоряют экспертов быти-индустрии – и это отнюдь не полный перечень заявленных на состязании компетенций.

С 21 по 27 марта в Кемерове, Новокузнецке, Юрге и Междуреченске проходит седьмой региональный чемпионат среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Напомним: впервые «Абилимпикс» в нашей области организовали в 2016 году. По данным регионального Министерства образования, с тех пор в нём приняли участие более 1 270 конкурсантов и 1 070 экспертов, а также свыше тысячи волонтеров.

На сей раз на чемпионат заявились почти 500 студентов, специалистов и школьников: за победу сейчас борются электромонтажники и маляры, слесари и столяры, повара и пекари, предприниматели и автомо-

ханики, швеи и парикмахеры, шутка и мастера по ремонту обуви, флористы и вышивальщицы, специалисты IT-технологий и медицинские работники, дизайнеры и бухгалтеры, фотографы-репортёры и представители других профессий. К работе привлечены сурдопереводчики и более 500 добровольцев.

Соревновательные площадки открыты в 18 профессиональных и образовательных организациях региона. Конкурсанты смогут продемонстрировать свои практические навыки по 52 компетенциям, а победители представят регион на отборочном этапе Национального чемпионата.

Впервые в Кузбассе проходят со-

ревнования по компетенциям «Робототехника», «Массажист», «Юриспруденция», «Информационная безопасность», «Гончарное дело» и «Учитель начальных классов». Кроме того, с учётом профессий, востребованных на рынке труда, и предложений ведущих предприятий региона нынче были представлены в качестве презентационных ещё четыре компетенции: «Специалист по подбору персонала (рекрутер)», «Графический дизайнер», «Диспетчер автомобильного транспорта» и «Эксперт по качеству». Оценивают работу номинантов более 260 экспертов-профессионалов.

ОКОНЧАНИЕ НА 4-й СТР.



панорама новостей

// ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

Окно возможностей для Кузбасса

В минувший вторник, 22 марта, губернатор Кузбасса Сергей Цивилев ответил на вопросы жителей в ходе трёхчасовой прямой линии.

Эфир был анонсирован за неделю. В течение этого времени в колл-центр, социальные сети и на цифровую платформу «Кузбасс Онлайн» поступило более 750 вопросов от кузбассовцев. Больше всего людей сегодня волнует влияние западных санкций на повседневную жизнь, рост цен на продукты и товары первой необходимости и в связи с этим социальная поддержка для граждан, дальнейшее развитие региона.

Так, отвечая на вопрос об увеличении МРОТ и других выплат, губернатор напомнил о поручении президента РФ Владимира Путина оказать всестороннюю поддержку жителям, предпринимателям, которые попали под ограничения.

– В настоящее время правительство готовит соответствующий пакет дополнительных мер, – сказал Сергей Цивилев.

Будут приняты соответствующие нормативные правовые акты и рассчитана величина МРОТ в регионе. Напомним, в стране, помимо увеличения минимального размера оплаты труда и величины прожиточного минимума, также с 1 апреля введут пособия на детей от 8 до 16 лет включительно из семей с невысокими доходами и проиндексируют на 8,6% социальные пенсии.

Многие жители Кузбасса спрашивали о том, почему в регионе повышаются цены на местные товары. Прозвучала тема ажиотажного спроса на сахар.

– Сегодня мы восстанавливаем логистические цепочки, чтобы



■ Фото пресс-службы АПК.

было налажено бесперебойное поступление продуктов питания, – пояснил глава региона. – Мы отслеживаем все цены в магазинах. Многие сети пошли навстречу. Некоторые из них, такие как «Магнит», «Пятёрочка» и «Лента», ограничили 5-процентной надбавкой стоимости на социально значимые товары.

Сергей Цивилев объяснил рост цен на сахар резко выросшим спросом на него:

– Сахар – это биржевой товар. Соответственно, когда появляется спрос, повышается цена. На заводах сахара достаточно, на оптовых складах сахар тоже есть. Я хочу ещё раз ко всем обратиться: ведь сахара мы сейчас немного потребляем, зачем его брать впрок и разгонять стоимость? Мы реагируем на это, и очень серьёзно этим занимается Федеральная антимонопольная служба.

Говорили о необходимости строить в регионе заводы и фабрики для производства товаров импортозамещения. Губернатор в этом вопросе настроен оптимистично:

– Сейчас всем предприятиям ре-

гиона поставлена задача ускорить переход на импортозамещение. На территории Кузбасса есть ряд льгот, продлили действие четырёх ТОСЭРов до 2030 года, принято решение о создании особой экономической зоны «Кузбасс».

В рамках формирования последней уже заключено 11 соглашений о намерениях по реализации инвестиционных проектов с общим объёмом вложений около 115,8 млрд рублей, включая размещение заводов по производству аммиака и карбамида, переработке амаранта и технических сельскохозяйственных культур, производству минеральной ваты, извести.

В прямом эфире губернатор ответил на 32 вопроса, всего за время проведения линии от кузбассовцев поступило более 2000 вопросов. На те, что не прозвучали в эфире, будут даны ответы на платформе «Кузбасс Онлайн». Главам тех муниципалитетов, жители которых были наиболее активны: Новокузнецка, Прокопьевска, Ленинска-Кузнецкого, поручено провести свои прямые линии.

Надежда Бойкова.

// РЕШЕНИЕ

Поддержка сферы гостеприимства

Для инвесторов в туристические объекты Кузбасса введена нулевая ставка НДС.

Правительство России поддержало введение нулевой ставки НДС для инвесторов, которые строят, а также предоставляют в аренду и управление гостиницы и иные средства размещения. Как сообщил заместитель председателя правительства России Дмитрий Чернышенко, для новых объектов льготная ставка НДС будет действовать пять лет с момента их ввода в эксплуатацию, в том числе после реконструкции, для существующих – до 30 июня 2027 года.

«В связи со сложившейся ситуацией в ближайшем будущем прогнозируется значительное превышение спроса на отдых в России над предложением. Новая мера позволит поддержать гостинично-туристическую отрасль и создать условия для её ускоренного развития. Первые пять лет – самые важные для развития бизнеса.

Это выход на самоокупаемость и безубыточность, поэтому именно такой период был определён ключевым с точки зрения поддержки. Новая мера обеспечит инвестиции в отрасль, гарантирует завершение инвестиционного цикла и будет способствовать появлению новых объектов для отдыха граждан страны. Также считаю важным обеспечить условия для сдерживания ценообразования в гостиницах на фоне стремительного роста затрат по ключевым статьям расходов, сохранить рабочие места в индустрии в текущей деятельности предприятий», – сказал Дмитрий Чернышенко.

В Кузбассе в настоящее время действует более 300 объектов размещения. Строительство новых гостиниц в ближайшие годы планируется на территории горнолыжного комплекса «Шерегеш». Соответствующие соглашения с инвесторами подписаны в 2021 году.

«Сейчас очень благоприятное

время для развития внутреннего туризма, и в Кузбассе для этого есть все условия. Мы будем стремиться к тому, чтобы наши курорты круглый год привлекали туристов со всей страны и из-за рубежа. Кроме того, развитие туристической отрасли станет одним из факторов диверсификации экономики региона», – подчеркнул губернатор Сергей Цивилев.

В соответствии с программой социально-экономического развития до 2024 года, подписанной председателем правительства РФ Михаилом Мишустиним, регион получит 51 млрд рублей федерального финансирования, из них на развитие СТК «Шерегеш» запланировано 3,27 млрд рублей. Это позволит создать почти 1,7 тыс. рабочих мест. Также по поручению президента России Владимира Путина СТК «Шерегеш» включён в нацпроект «Туризм и индустрия гостеприимства».

Пресс-служба АПК.

// ИНИЦИАТИВА

Новый закон – для развития региона

В Кузбассе образованы две агломерации.

Вчера на 33-м заседании регионального парламента соответствующий документ был принят во втором чтении.

«Этот закон – один из первых, принятых в России на региональном уровне. Мы должны совершенствовать систему развития территорий, для чего и принят закон. Создание агломераций поможет обеспечить устойчивый экономический рост, инвестиционную привлекательность территорий и повысит качество жизни людей. Вокруг двух равнозначных городов – Кемерово и Новокузнецка – будут формироваться и развиваться агломерации, чтобы кузбассовцы чувствовали себя максимально комфортно вне зависимости от того, в городе или сельской территории они живут», – отметил губернатор Сергей Цивилев.

В Кузбассе есть все условия для создания и развития агломераций: регион обладает одной из самых развитых городских систем за Уралом с высокой плотностью насе-

ления. 64% кузбассовцев проживают в семи городах – Новокузнецке, Кемерово, Прокопьевске, Белове, Ленинске-Кузнецком, Киселёвске, Междуреченске. Два крупнейших города с численностью населения свыше 500 тысяч человек – Кемерово и Новокузнецк – образуют двухъядерную агломерацию.

В принятом законе определены основные понятия, принципы создания и развития агломераций в Кузбассе, полномочия органов госвласти региона в сфере развития агломераций и другие вопросы. Важно, что реализация закона не влечёт за собой преобразований муниципальных образований, не требует их объединения или разделения. В настоящее время прорабатывается окончательный территориальный состав агломераций. С учётом созданных агломераций будут скорректированы: схема территориального планирования, программа комплексного развития транспортной инфраструктуры Кузбасса и целевые отраслевые программы.

Пресс-служба АПК.

// ЭКОЛОГИЯ

С заботой о себе

26 марта в Кемерове пройдёт Экодвор – традиционный экологический праздник для кемеровчан (60-й по счёту).

Все неравнодушные к будущему нашей планеты горожане смогут сдать на переработку вторсырьё. Чаще всего приносят макулатуру, стекло, металл, пластик, ветошь и крышечки от пластиковых бутылок. Уже несколько экопраздников подряд принимают старые зубные щётки и сломанные зонты. А ещё можно будет принести (отдельно от пластика) скидочные и бонусные пластиковые карточки. И чеки, отдельно от макулатуры. Если у вас есть неисправная электроника и бытовая техника (по размеру

не больше электрочайника) – тоже можно принести на Экодвор.

Развернёт свою работу Дармарка – бесплатная ярмарка, по сути, обмен вещами в хорошем состоянии и книгами. Экодвор – это не только консультация по раздельному сбору вторсырья и его приём, но и познавательные лекции, викторины, мастер-классы.

В этот раз мероприятие проведёт студенческий отряд «ЭкоДесант» (КемГУ) и городское экологическое движение «ЭкоКемерово» (АНО «Чистая планета»).

Всех желающих ждут в субботу с 10.00 до 14.00 по адресу: пр. Советский, 75, корпус 3 КемГУ.

Анна Тимошук.

// СОБЫТИЙНЫЙ ТУРИЗМ

В эту субботу кузбассовцы могут стать участниками «Фестиваля плова». Более ста килограммов этого блюда приготовит шеф-повар из Узбекистана для гостей межнационального праздника Навруз. Он состоится 26 марта в Кузбасском музее-заповеднике «Томская писаница», сообщает региональный Минкульт. Также национальные блюда приготовят повара из Таджикистана, Азербайджана, а также представители других народов, участвующих в празднике.

// ГУБЕРНАТОРСКИЙ ПРИЁМ

Ответственная профессия – создавать комфорт

Сергей Цивилев наградил лучших работников ЖКХ Кузбасса.

На торжественный приём в администрацию правительства Кузбасса пригласили диспетчеров, слесарей, кочегаров, сварщиков, дворников, инженеров и ветеранов отрасли. Губернатор Сергей Цивилев поблагодарил работников ЖКХ за добросовестный труд и поздравил с профессиональным праздником.

«Вы трудитесь на одном из важнейших и ответственных направлений в режиме «24 на 7», каждую секунду вы создаёте тепло и уют жителям региона. Жилищно-коммунальный комплекс региона развивается, внедряются новые технологии, проектные решения. Вместе с вами мы сделаем наш Кузбасс лучше, чтобы жители и малых посёлков, и больших городов чувствовали себя одинаково комфортно», – отметил Сергей Цивилев.

За высокий профессионализм и большой личный вклад в развитие жилищно-коммунальной отрасли Кузбасса 11 приглашённых удостоены федеральных наград. Звания «Почётный работник жилищно-коммунального хозяйства России» удостоен ведущий специалист группы водоснабжения и водоотведения «СКЭК» Юрий Толмачев. Оператор общества «КемВод» Ольга



■ Фото пресс-службы АПК.

Хиль отмечена почётной грамотой Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ; девять специалистов – благодарностью Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ. Ещё 29 коммунальщиков региона награждены областными медалями «За веру и добро», «За служение Кузбассу», «Алексея Леонова» и золотым знаком «Кузбасс».

Ежегодно только на подготовку объектов ЖКХ к зимнему периоду из бюджетов всех уровней направляется около 10 млрд рублей. За прошлый год модернизировано более 98 км тепловых

и около 110 км водопроводных сетей. В прошлом году закрыто 20 нерентабельных котельных. По программе социально-экономического развития Кузбасса до 2024 года приступили к строительству магистральных водопроводов в Промышленновском и Крапивинском округах. В жилищно-коммунальном хозяйстве региона работают около 60 тыс. человек. Специалисты разных профессий делают жизнь кузбассовцев комфортной, обеспечивая бесперебойную подачу тепла, воды, света, улучшают облик городов и районов.

Пресс-служба АПК.

// ПОМОЩЬ

В КЕМГМУ ПОДДЕРЖАТ СВОИХ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ.

Им выделяют материальную помощь, пока не налажены переводы от родственников из Индии и других стран дальнего зарубежья, сообщила пресс-служба вуза. Финансовая поддержка будет оказана за счёт

внебюджетных средств университета. Все нуждающиеся в плановом прохождении медосмотра пройдут его за счёт средств КемГМУ. Будет переоформлена и медицинская страховка. Ещё одно решение руководства – не начислять сейчас штрафы и пени за просрочку платежей за обучение.

// ФОТОФАКТ



■ ПАВОДОК-2022. В преддверии паводка специализированные дорожные предприятия Кемерова проводят расконсервацию дождеприёмных колодцев и промывают ливневые

канализации. Всё это поможет потом избежать затопления городских улиц паводковыми водами. Такие работы ведутся во всех районах областного центра. Фото Федора Баранова.

// К ВЛАСТИ С ВОПРОСОМ

Уважаемые кузбассовцы! С 28 марта по 1 апреля 2022 года с 15 до 17 часов вы можете обратиться к руководителям структурных подразделений администрации правительства Кузбасса, исполнительных органов государственной власти Кузбасса отраслевой компетенции по телефонам прямой линии:

28 марта (понедельник) – Токарев Олег Сергеевич – министр угольной промышленности Кузбасса, тел. 8 (3842) 58-21-08.

29 марта (вторник) – Старосвет Леонид Владимирович – министр промышленности и торговли Кузбасса, тел. 8 (3842) 58-78-61.

30 марта (среда) – Гончарова Вера Ивановна – начальник управления по взаимодействию с организациями финансового рынка администрации правительства Кузбасса, тел. 8 (3842) 58-54-36.

31 марта (четверг) – Костилов Виктор Сергеевич – начальник Главного управления архитектуры и градостроительства Кузбасса, тел. 8 (3842) 36-43-17.

1 апреля (пятница) – Перфильев Юрий Витальевич – начальник управления губернатора Кемеровской области – Кузбасса по вопросам профилактики коррупционных и иных правонарушений, тел. 8 (3842) 36-33-65.

Ежедневно, кроме выходных и праздничных дней, с 8.30 до 17.30 работает телефон обращений к губернатору Кузбасса: 8 (3842) 58-41-97.

// ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ АКЦИЯ

Тотальный диктант объединяет

Через полмесяца, 9 апреля, состоится всемирная просветительская акция по русскому языку «Тотальный диктант». Кузбасс участвует в акции с 2011 года.

Автор текста Тотального диктанта-2022 – Марина Степнова, известная по романам «Сад», «Женщины Лазаря», «Хирург», «Безбожный переулочек», лауреат престижных литературных премий. Писательница прочитает оригинальный текст в Ярославле, столице акции.

В Кузбассе продолжается подготовка к Тотальному диктанту. Рассказывает доцент кафедры русского языка Кемеровского государственного университета, городской координатор просветительской акции Марина Чабаненко:

– Накануне диктанта проходят очные и заочные подготовительные курсы.

Приглашаем кемеровчан на курсы «Русский по пятницам» в главном корпусе КемГУ. Начало – в 18.00. В библиотеке для детей и молодёжи (улица Арочная, 21а) занятия организуют по субботам в 15.00. На официальном сайте проекта (totaldict.ru) опубликованы онлайн-курсы по орфографии и пунктуации. Регистрация участников диктанта начнётся 30 марта. Будем рады видеть любителей и знатоков русского языка на подготовительных курсах и на Тотальном диктанте в субботу, 9 апреля!

Основные принципы просветительской акции – добровольная, бесплатная, конфиденциальная проверка знаний по русскому языку.

В прошлом году Тотальный диктант охватил 123 страны, объединив более 675 тысяч человек очно, заочно и в трансляции онлайн-марафона.

Вадим Антонов.

// ОБЩЕСТВО

КУЗБАСС ПОДДЕРЖИТ МЕЖДУНАРОДНУЮ ЭКОЛОГИЧЕСКУЮ АКЦИЮ «ЧАС ЗЕМЛИ».

Мероприятие состоится 26 марта 2022 года с 20.30 до 21.30 по местному времени. Традиционно участники акции гасят свет в домах, на предприятиях, отключают светодиодную рекламу и подсветку зданий. Акцию поддерживают миллионы людей из 180 стран мира. В России она проводится с 2009 года. Организаторы таким образом привлекают внимание к проблемам охраны окружающей среды и рационального природопользования. Как отмечает пресс-служба комитета охраны окружающей среды Кузбасса, в преддверии акции в муниципальных образованиях региона будут проведены тематические флешмобы, беседы, классные часы, видеолектории, конкурсы, викторины, деловые игры, выставки. В сам заветный час акции поддержат администрации муниципальных образований, предприятия промышленности, торговли, общепита, организации сферы образования, культуры, здравоохранения и других сфер. Каждый житель Кузбасса может присоединиться к акции и отключить на время свет в своей квартире.

// ПРОФМАСТЕРСТВО

Вдохновлённые любимым делом

Окончание. Начало на 1-й стр.

Накануне наши журналист и фотокорреспондент побывали на одной из площадок в Кемеровском техникуме индустрии питания и сферы услуг. Ехали на запах потрясающих осетинских пирогов. Пожалуй, такое яство любят все от мала до велика. Кстати, компетенция «Выпечка осетинских пирогов» появилась в программе чемпионата тоже недавно, но уже стала одним из любимейших направлений.

Примечательно, что участники соревнований удивляли жюри не только техникой, но и кулинарным творчеством: умелым использованием авторской рецептуры, над созданием которой трудились педагоги техникума. К слову, рецепт теста держится под строжайшим секретом, поэтому и нам его рассказывать не стали. А вообще, у каждой хозяйки есть своя изюминка: кто-то немного добавляет сметаны, кто-то делает на кефире... Для того чтобы расписать оригинальный рецепт осетинского пирога, сначала нужно было изучить традиции. Для этого преподаватель и заместитель главного эксперта Наталья Марына ездила в Осетию. Там она перенимала опыт у коллег.

На площадке чемпионата «Абилимпикс» ребята воплотили несколько видов пирогов. За пять часов работы каждый участник испёк по 12 изделий. Начинки разные: фасоль, тыква, сыр, капуста, мясо и другие в хороводе с добавками.

Кстати, хрестоматийным ингредиентом считается пряность под названием чабер.



■ Фото Федора Баранова.

Однако её очень тяжело найти в местных магазинах. «У нас ещё очень сложно найти и осетинские сыры. Для пирога используются разные сорта, в ход идут подобные: в мягкой круглой упаковке. Но и здесь порой сложно угадать, ведь один и тот же сыр от разных производителей разный на вкус. Всегда говорю детям, чтобы они сначала пробовали продукт», – объяснила Наталья Владимировна.

К слову, многие участники чемпионата считают, что самой вкусной и сытной начинкой остаётся всё-таки мясная. Для приготовления пирогов нужна рубленая сырая говядина, а на чемпионате «Абилимпикс» молодые мастера используют фарш. Осетинские пироги довольно-таки большие – на противень, они наполовину открыты. Туда добавляется чеснок, лук, бульон... Ммм... Слюнки текут даже от воспоминаний.

Но классическим осетинским пирогом остаётся пирог «Уалибах» – пирог с осетин-

ским сыром, который готовят в количестве трёх штук на все семейные праздники. Такими пирогами встречают дорогих гостей. Хорошо сделанным в Осетии считается пирог с тонким слоем теста и обильной, но не выпирающей наружу, начинкой. «Чем ровнее распределение начинки и чем тоньше тесто, тем выше мастерство хозяйки», – подчеркнула преподаватель.

Большую роль на чемпионате играет точность в ингредиентах, при этом важно не терять темпа приготовления и всё подавать вовремя. Причём на момент подачи пирога его температура должна быть не менее 75 градусов. Если ниже – минус балл. Словом, критерии жёсткие. Работу участники начинают с нуля: месят тесто, чистят овощи... Выпекают пироги круглой формы с дырочкой посередине – это классика. Если не соблюсти данное условие, пирог сдувается.

По словам членов жюри, которые на протяжении всего состязания внимательно следили за процессом, все участники с задачей справились, пироги получились и вкусными, и красивыми, и ароматными. Надо уметь работать с тестом. Надо в первую очередь знать технологию.

Для справки. На региональном уровне организаторами соревнований выступают Министерство образования Кузбасса, региональный центр развития движения «Абилимпикс» и Центр обеспечения организационно-технической, социально-экономической и воспитательной работы.

Алена Смирнова.

Извещение о необходимости согласования проекта межевания земельных участков

Кадастровым инженером ООО «Земля и недвижимость» Малышенко Ольгой Петровной (652440, Кемеровская область, Крапивинский район, пгт. Крапивинский, ул. Советская, 16; адрес электронной почты e-mail: zemly-proekt_oli@mail.ru; контактный телефон (8-384-46) 22-223; № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность: 27827), подготовлено 9 проектов межевания земельных участков, образуемых путем выдела в счет земельных долей в праве общей долевой собственности граждан с кадастровым номером 42:05:0107004:48, расположенного на землях АО «Каменское», Крапивинского района, Кемеровской области, принадлежащих:

1. Федоришиной Надежде Владимировне, расположенный: Российская Федерация, Кемеровская область – Кузбасс, Крапивинский муниципальный округ.
2. Лукину Леониду Леонидовичу, расположенный: Российская Федерация, Кемеровская область – Кузбасс, Крапивинский муниципальный округ.
3. Гаус Петру Адольфовичу, расположенный: Российская Федерация, Кемеровская область – Кузбасс, Крапивинский муниципальный округ.
4. Андрееву Сергею Сергеевичу, расположенный: Российская Федерация, Кемеровская область – Кузбасс, Крапивинский муниципальный округ.
5. Качкановой Любови Владимировне, расположенный: Российская Федерация, Кемеровская область – Кузбасс, Крапивинский муниципальный округ.
6. Иванищевой Александре Александровне, расположенный: Российская Федерация, Кемеровская область – Кузбасс, Крапивинский муниципальный округ.
7. Демидову Николаю Александровичу, располо-

женный: Российская Федерация, Кемеровская область – Кузбасс, Крапивинский муниципальный округ.

8. Бурдину Сергею Алексеевичу, расположенный: Российская Федерация, Кемеровская область – Кузбасс, Крапивинский муниципальный округ.

9. Андреевой Светлане Адольфовне, расположенный: Российская Федерация, Кемеровская область – Кузбасс, Крапивинский муниципальный округ.

Заказчиком кадастровых работ является: АО «Ваганово» (почтовый адрес: 652395, Кемеровская область, Промышленновский район, с. Ваганово, ул. Центральная, 13, контактный телефон 89059176750, Черниченко Олег Анатольевич).

С проектом межевания земельного участка можно ознакомиться по адресу: Кемеровская область – Кузбасс, Крапивинский муниципальный округ, пгт. Крапивинский, ул. Советская, 16, каб. № 14.

Обоснованные возражения заинтересованных лиц по проекту межевания земельного участка относительно размера и местоположения выделяемого в счет земельной доли земельного участка принимаются в течение 30 дней с момента опубликования настоящего извещения по адресу: 652440, Кемеровская область, Крапивинский район, пгт. Крапивинский, ул. Советская, 16, каб. № 14.

При ознакомлении с проектом межевания земельного участка заинтересованным лицам при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок. От Вашего имени вправе участвовать представители, действующие в силу полномочий, основанных на нотариальной удостоверенной доверенности, указании федерального закона либо акта уполномоченного на то государственного органа или органа местного самоуправления.

Извещение о необходимости согласования проекта межевания земельных участков

Кадастровым инженером ООО «Земля и недвижимость» Малышенко Ольгой Петровной (652440, Кемеровская область, Крапивинский район, пгт. Крапивинский, ул. Советская, 16; адрес электронной почты e-mail: zemly-proekt_oli@mail.ru; контактный телефон (8-384-46) 22-223; № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность: 27827), подготовлено 5 проектов межевания земельных участков, образуемых путем выдела в счет земельных долей в праве общей долевой собственности граждан с кадастровым номером 42:05:0112003:1, расположенного на землях совхоза «Борисовский», Крапивинского района, Кемеровской области, принадлежащих:

1. Харитонову Александру Ивановичу, расположенный: Российская Федерация, Кемеровская область – Кузбасс, Крапивинский муниципальный округ.
2. Солдатовой Марии Даниловне, расположенный: Российская Федерация, Кемеровская область – Кузбасс, Крапивинский муниципальный округ.
3. Поповой Евгении Васильевне, расположенный: Российская Федерация, Кемеровская область – Кузбасс, Крапивинский муниципальный округ.
4. Бельдянову Николаю Николаевичу, расположенный: Российская Федерация, Кемеровская область – Кузбасс, Крапивинский муниципальный округ.
5. Кадошниковой Любови Николаевне, расположенный: Российская Федерация, Кемеровская область – Кузбасс, Крапивинский муниципальный округ.

Заказчиком кадастровых работ является: АО «Ваганово» (почтовый адрес: 652395, Кемеровская область, Промышленновский район, с. Ваганово, ул. Центральная, 13, контактный телефон 89059176750, Черниченко Олег Анатольевич).

С проектом межевания земельного участка можно ознакомиться по адресу: Кемеровская область – Кузбасс, Крапивинский муниципальный округ, пгт. Крапивинский, ул. Советская, 16, каб. № 14.

Обоснованные возражения заинтересованных лиц по проекту межевания земельного участка относительно размера и местоположения выделяемого в счет земельной доли земельного участка принимаются в течение 30 дней с момента опубликования настоящего извещения по адресу: 652440, Кемеровская область, Крапивинский район, пгт. Крапивинский, ул. Советская, 16, каб. № 14.

При ознакомлении с проектом межевания земельного участка заинтересованным лицам при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок. От Вашего имени вправе участвовать представители, действующие в силу полномочий, основанных на нотариальной удостоверенной доверенности, указании федерального закона либо акта уполномоченного на то государственного органа или органа местного самоуправления.

Уважаемые абоненты ООО «Кузбассвязьуголь»!

Информируем вас об изменении стоимости на дополнительные услуги по телефонии, Интернету и телевидению для физических и юридических лиц с 01.04.2022.

С более подробной информацией можно ознакомиться на сайте: www.ksu42.ru, 8-800-7000-400.



Аренда

В здании вокзала по адресу: г. Тайга, ул. Привокзальная, 23, помещений № 51-54 (38,0 кв. м) на первом этаже для организации общественного питания

ЖДЕМ ВАШЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ НА ЭЛЕКТРОННОЙ ТОРГОВОЙ ПЛОЩАДКЕ «РТС-ТЕНДЕР»
8 (383) 248-22-53

property.rzd.ru



СИЛОСНЫЙ СОРТ ПОДСОЛНЕЧНИКА БЕЛОСНЕЖНЫЙ

Потенциальная урожайность зеленой массы: 560-780 ц/га.
Морозо-, засухоустойчив.
Предназначен для возделывания во всех агроклиматических зонах.
Сроки сева и уборки совпадают с кукурузными, что позволяет не нарушать технологический процесс заготовки кормов.
Повышает показатели молочной продуктивности: жирности, молочный белок, суточные удои.
По содержанию сахаров превосходит многие гибриды кукурузы.
Экономическая эффективность очевидна: для получения первоклассного силоса затраты на семена составят: 6 кг/га*160 руб = 960 руб/га

НАШИ ПАРТНЕРЫ - БОЛЕЕ 500 СЕЛЬХОЗПРЕДПРИЯТИЙ И АГРОХОЛДИНГОВ РОССИИ И КАЗАХСТАНА!

СибАгроЦентр
Хорошие семена!
Алтайский край, г. Рубцовск, Угловский тракт, 67Д
8 (385-57) 4-07-17, 8-962-796-46-49 зоотехник - консультант
8-800-707-71-88 звонок по России бесплатный
www.sibagrocentr.ru; e-mail: sibagrocentr@mail.ru
ПОДСОЛНЕЧНИК, КУКУРУЗА, ЛЕН, РАПС, ГОРЧИЦА
Организуем оперативную доставку в любой регион!

СЕМЕНА КУКУРУЗА НА ЗЕРНО И СИЛОС

Гибрид	Цена
РОСС 130 МВ	90 руб/кг 2700 руб/т
РОСС 140 СВ	90 руб/кг 2700 руб/т
РОСС 199 МВ	90 руб/кг 2700 руб/т
КРАСНОДАРСКИЙ 194 МВ	90 руб/кг 2700 руб/т

РАПС ЯРОВОЙ

Сорт	Обработка семян	Без обработки		
	ЗС	ПС 1	ЗС	ПС 1
ЮБИЛЕЙНЫЙ	170	140	140	110
АМУЛЕТ	—	140	—	110
РУЯН	—	140	—	110
ГРАНИТ	170	—	140	—
55 РЕГИОН	170	—	140	—

СЕМЕНА СОРТОВ ПОДСОЛНЕЧНИКА РАЗЛИЧНЫХ ГРУПП СПЕЛОСТИ НА ЗЕЛЕНый КОРМ

// ПОГОДА

	24 марта	25.03	26.03
Кемерово	-3 - -2° -6 - -4°	-2 - 0° -3°	-1° -11 - -10°
Новокузнецк	-3 - -2° -4°	-2 - -1° -7 - -5°	+2° -7 - -5°

По материалам сайта Яндекс.Погода

// ВАШЕ ПРАВО

Платно или бесплатно по полису ОМС?



Сегодня на вопросы об обязательном медицинском страховании, поступившие от жителей города Прокопьевска, отвечает главный специалист – врач по организации защиты прав граждан Прокопьевского филиала Территориального фонда обязательного медицинского страхования Кемеровской области – Кузбасса Елена ТАМАРКИНА.

– Врач рекомендует удалить ребёнку зуб. По полису ОМС эта услуга бесплатна, но вот анестезию, по его словам, мы должны оплатить. Так ли это? Ирина.

– Требование медицинского персонала оплатить анестезию с последующим удалением зуба является неправомерным. В таких ситуациях следует незамедлительно обращаться к руководству медицинской организации.

В соответствии с Тарифным соглашением в системе обязательного медицинского страхования Кемеровской области – Кузбасса на 2022 год стоматологическая помощь оказывается в объёме, обеспечивающем лечебно-диагностический процесс при лечении основного заболевания, в том числе: расходы соответствующего кабинета, оперативные пособия, все виды анестезии, включая наркоз, лечебно-диагностические исследования, визиографию, лекарственное обеспечение при оказании неотложной помощи; лекарственные препараты (по перечню ЖНВЛП) и изделия медицинского назначения, пломбировочные и другие расходные материалы, в том числе им-

портного производства, необходимые для оказания стоматологической помощи, за исключением зубного протезирования.

Для содействия в получении медицинской помощи по ОМС следует обратиться к страховому представителю страховой медицинской организации, в которой вы получали полис на ребёнка (контакты и телефоны указаны на полисе ОМС, на сайте СМО в сети Интернет).

– Могу ли пройти маммографию бесплатно по полису ОМС и в какие сроки?

Татьяна.

– Маммография – это диагностическое исследование, которое проводится бесплатно по направлению лечащего врача. Согласно Территориальной программе государственных гарантий бесплатного оказания гражданам медицинской помо-

щи на 2022 год, предельный срок ожидания данного вида исследований не должен превышать 14 рабочих дней со дня назначения.

Кроме того, сделать маммографию можно в рамках онкоскрининга при прохождении диспансеризации: женщинам в возрасте от 40 до 75 лет она проводится один раз в два года.

Если у вас появились дополнительные вопросы по ОМС, обращайтесь в Прокопьевский филиал Территориального фонда обязательного медицинского страхования Кемеровской области – Кузбасса по адресу: г. Прокопьевск, ул. Жолтовского, 7, тел.: 8 (3846) 68-35-35 (доп. 409); 68-35-21. Или звоните в Контакт-центр ТФОМС Кемеровской области – Кузбасса по тел. 8-800-200-60-68 (круглосуточно, бесплатно).

Специалисты ТФОМС ответят на все ваши вопросы!

// ПРЕМЬЕРА

Ух ты, привидение!

В Музыкальном театре Кузбасса вновь яркая премьера – мюзикл известного композитора Владимира Баскина «Призрак замка Кентервиль». Поставлен он по мотивам известного рассказа «Кентервильское привидение» Оскара Уайльда.

Три дня премьерных показов в зале был полный аншлаг. Зрители тепло отзывались на происходящее на сцене, смеялись многочисленным шуткам и поддерживали артистов аплодисментами. Лёгкий, искромётный и очень добрый спектакль, прекрасная актёрская игра и точное попадание в музыкальные образы, шикарные декорации средневекового замка... В общем, рекомендуем к просмотру как взрослым, так и подрастающему поколению.

Превращением этой камерной истории в полноценный мюзикл на сцене занялся молодой режиссёр Михаил Сабелев (он же – артист этого театра), ученик выдающегося театрального мастера Римаса Туминаса. Это, кстати, уже четвёртая премьера Михаила в стенах родного театра. Благодаря режиссерским задумкам в постановке множество спецэффектов, трюков, настоящего театрального волшебства и праздника.

Итак. Знакомьтесь: сэр Саймон Кентервиль! Артистичный, представительный, изощрённый, профессиональный... призрак. Триста лет назад в порыве ревности он убил свою супругу, а теперь вынужден скитаться по своему родовому старинному английскому замку и пугать его обитателей. Надо сказать, делает это он довольно успешно. Пока на горизонте не появляются новые хозяева особняка – типичное американское семейство Отисов, которое быстро выводит из себя почтенного призрака. Но все планы мести нашего привидения разбиваются о «варварские замашки» и особенную практичность новых хозяев. Ведь



они убеждены, что все проблемы (неисчезающее кровавое пятно) можно решить, например, чистящим средством «Пинкертон». И вообще, воспринимают привидение как нечто естественное. И даже больше – призрак замка Кентервиль просто обязан приносить доход новым владельцам.

Только дочь хозяина, юная Вирджиния, жалеет несчастного сэра Саймона и, рискуя собой, помогает ему обрести покой в загробной жизни. По сути, история, рассказанная Уайльдом, повествует о том, что любые конфликты и даже древние проклятия могут разрешиться с помощью любви.



■ Фото предоставлено Музыкальным театром Кузбасса

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Композитор Владимир Баскин и автор либретто, известный драматург Вячеслав Вербин тонко, в духе Уайльда, высмеивают и бездуховность американцев, и чопорность англичан. И вместе с тем отходят от первоисточника, лихо закручивая сюжет, и мастерски создают детективно-лирическую историю.

Главной характеристикой персонажей выступает именно музыка, у каждого героя – своя. И в этом заслуга оркестра театра под управлением главного дирижёра Татьяны Терещенко.

Анна Тимошук.

// МНЕНИЯ ЗРИТЕЛЕЙ

ВАЛЕНТИНА ГЕРАСИМОВА:

«В музыкальном театре бываю очень нечасто, но мюзиклы – моя любовь. Это очень современно и захватывающе. Самые яркие моменты в этой постановке связаны именно с романтическими партиями. Вирджиния в исполнении Анны Тепловой и её возлюбленный Чарльз Уолтер (Вячеслав Соболев) были великолепны. Они пели о своей любви так проникновенно. И это было до мурашек, если честно. Вообще, любовная линия в этом мюзикле очень явная, что мне и пришлось по душе. По сути, помнится лишь мультфильм из детства, поэтому я не ожидала такого масштаба».

ЛЮБОВЬ ЛОБОДИНА:

«Люблю оперетту, сама пою. И у нас уже почти со-рокалетняя традиция с подругами – на каждую

премьеру мы собираемся именно здесь, общаемся и наслаждаемся голосами любимых артистов. Обожаю Владимира Жукова, заслушиваюсь его голосом. Можно сказать, что я пришла «на привидение».

ЕВГЕНИЯ КОЛОКОЛЬЦОВА:

«В восторге полном от постановки, шикарных костюмов, игры всех артистов. Владимир Жуков – наш с сыном любимчик. Он же и Дубровского играет, и в новом мюзикле «Рок» у него главная роль. Да, в этой постановке ещё и политический подтекст очень актуальный. Один плакат «Янки, гоу хоум!» чего стоит. И ведь действительно, приходят эти американцы, как барыги, всё скупают, не чтут историю, традиции. А без великого прошлого нет великого будущего – мне кажется, это и есть главный смысл постановки».

// КСТАТИ

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ПРИ ВСТРЕЧЕ ПРИВИДЕНИЯ:

1. ВЕЖЛИВО СПРОСИТЕ, ЧТО ЕМУ НУЖНО.
2. НЕ ТЫКАЙТЕ В ПРИВИДЕНИЕ ПАЛЬЦАМИ И ДРУГИМИ ОСТРЫМИ ПРЕДМЕТАМИ (ЭТО НЕВЕЖЛИВО).
3. ПОПРОБУЙТЕ ОБЪЯСНИТЬ ПРИВИДЕНИЮ, ЧТО ТАКОЕ ЛИЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО И ПОЧЕМУ ЕГО НЕ СЛЕДУЕТ НАРУШАТЬ.
4. НЕ ИЗДАВАЙТЕ ГРОМКИХ ЗВУКОВ И НЕ КРИЧИТЕ В ПРИСУТСТВИИ ПРИВИДЕНИЯ, ЭТО МОЖЕТ ЕМУ ПОНРАВИТЬСЯ, И ОНО ПРИДЁТ К ВАМ СНОВА.
5. УТОЧНИТЕ У ПРИВИДЕНИЯ, ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ЛИ ОНО СУЩЕСТВУЕТ, ИЛИ ЭТО ВАША ГАЛЛЮЦИНАЦИЯ.
6. ЕСЛИ ПРИВИДЕНИЕ ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО ОНО ГАЛЛЮЦИНАЦИЯ, МОЖЕТЕ СПОКОЙНО ЛОЖИТЬСЯ СПАТЬ.

Золотые люди – фанаты своего дела

Кемеровчанин Игорь Морозов научился не только разговаривать с собаками, но и улавливать малейшие изменения в их настроении. Однако беседы по душам удались не сразу: искусанные руки, обуздание собственных страхов и чуткий подход – именно то, без чего не обходится в деле профессиональный кинолог.



■ Игорь Морозов прошёл путь от вожатого караульных собак до руководителя кинологической службы в ГУ МВД России по Кемеровской области, а сейчас занимается преподавательской деятельностью. Фото из личного архива.

Игорь Николаевич долгое время служил в подразделениях ГУФСИН, УВО и ГУ МВД. Сейчас он аспирант, старший преподаватель кафедры селекции и генетики в животноводстве зоотехнического факультета Кузбасской государственной сельскохозяйственной академии. Преподаёт предметы кинологии. Скоро, кстати, выходит на защиту кандидатской диссертации. Кроме того, он высококвалифицированный специалист, его ежегодно приглашают на областные соревнования кинологов ГУФСИН Кузбасса, где Игорь Николаевич активно тиражирует свой опыт коллегам по цеху.

– **Игорь Николаевич, любовь к собакам у вас с детства?**

– Практически да. Даже в школе моими самыми любимыми предметами были зоология и биология. Дома всегда водились разные зверушки. Обошлось разве что только без змей, крыс и кошек (смеётся. – **Прим. автора.**). Благо к увлечению хорошо относились родители.

– **Где постигали азы профессиональных наук?**

– По образованию я зоотехник, базовые знания получил в Кемеровском сельскохозяйственном институте. После окончания работал зоотехником-селекционером в совхозе «Ягуновский». В 1994-м оттуда был вынужден уйти, потому что в ту пору зоотехникам платили нищенскую зарплату. Скотник, доярка и бригадир получали от количества молока, а зоотехники и ветеринарные врачи, как и агрономы, работали на ставку. Поэтому у меня в кармане было 25 тысяч рублей, у доярок и скотников – от 70 до 100 и выше.

Успел поработать и в частной ветеринарной клинике. Это как раз пришлось на девяностые. К слову, именно там довелось «вылечить» двухметрового питона. Он впал в зимнюю спячку, а хозяин не мог понять причину его вялости и отсутствия аппетита.

А знакомство с кинологической службой началось после армейского дембеля. Сразу приобрёл себе восточноевропейскую овчарку. Сейчас у меня четвертая по счёту собака, породы «дворянка», недавно забрал из кемеровского приюта «Валентина». Теперь она у нас самая любимая. Красавица!

– **Прежде чем подружиться с четверолапыми напарниками, много укусов приходится залечивать кинологам?**

– Расскажу случай из собственной практики. Это произошло в питомнике с поголовьем на тридцать две собаки одного из крупнейших химических предприятий, где я тоже трудился некоторое время. Однажды одна из собак, кавказская овчарка, выскочила из вольера. А буквально в нескольких метрах от питомника была проходная завода, и народ шёл на работу и с работы. Начал её останавливать, овчарка вцепилась в руку... Кстати, у любого кинолога можно спросить: «Какая рука у тебя покусанная?». Если он правша, то ответит, что левая, которая и попадает под удар, когда правой – пытаешь отбиться или удержать собаку. И вот когда кавказец начал грызть левую руку и оттащить меня в вольер, я дал ему правую – в «прикормку». Перехватил руки и успел закрыть калитку.

Позднее ко мне подошёл девушка-вожатый и велел вернуться к этому обороту в вольер. Я изумился: «Зачем? Мне только что раны обработали и перебинтовали». И услышал от него следующие слова: «Если ты сегодня к нему не зайдёшь, завтра ты уже не сможешь работать кинологом. На коре головного мозга у тебя отразится страх перед собаками...» Я открыл вольер, подошёл к кавказцу: «Ну и чего ты со мной сделал, бармалей?» А тот мне начал руки лизать. Честно скажу, если раньше взаимодействовал без страха с любой собакой, то после этого случая у меня появился маленький страхок.

– **Помните самое ответственное дело, выполненное в тандеме с четверолапым?**

– Их было много. Но перед глазами всплыл случай, когда работал во вневедомственной охране МВД. Поясню, что иной раз меня привлекал главк. Так вот, однажды нужно было помочь оперативным работникам пройти в один из частных домов в Рудничном районе – разыскивали предполагаемого преступника. Задача осложнялась тем, что жилище охранял большой и злой пёс породы алабай. Когда приехали на место, попросил коллег не выходить из машины, мне требовалось немного времени, чтобы

// МЕЖДУ ТЕМ

Будущие кинологи, студенты третьего курса, в настоящее время проходят обучение на питомниках собаководства ФКУ ИК-5, 29 и 40 ГУФСИН России по Кузбассу. Под руководством Игоря Морозова молодёжь знакомится с работой и профилем питомников. Так, в ИК-29 есть племенной питомник. Когда щенкам исполняется четыре месяца, их раздают по питомникам служебного собаководства нашего региона.

пообщаться с животным. Помню, надо мной ещё посмеялись: «Сумасшедший ты, что ли?» Но я был настойчив. Конечно, у кинологов есть своя техника безопасности, но, кроме неё, некоторые профи умеют разговаривать с собаками, в том числе и я. Это спокойный, тихий разговор, без резких движений.

И мы договорились. Опера прошла внутрь, притом что цепь доставала до них, но пёс даже не шелохнулся. В доме была сестра разыскиваемого, она ахнула: «Вы что наделали? Собаку убили?» Она подбежала к окну и выдохнула: «Я сама подойти к нему боюсь. Кормлю и убираю за ним с помощью лопаты. Как вам удалось?» Полицейские кивнули в мою сторону. Таким же образом мы и вышли из дома. Но неизменное условие всё же было: хозяйка не должна была показываться во дворе, пока не покинем территорию владений. Объяснение простое: с собакой можно договориться только без присутствия хозяина, в противном случае она будет защищать его. Разговор не получится, животное будет отравлять свой хлеб.

– **Какие породы наиболее подходят для выполнения спецопераций?**

– Универсальные – это восточноевропейская и немецкая овчарки. Но по разным направлениям привлекаются и другие породы собак. К примеру, лабрадоры хорошо отрабатывают поиск наркотических и взрывчатых веществ, а также взрывных устройств. К оперативного-разыскному профилю привлекаются ещё и ротвейлеры (кстати говоря,

в наших питомниках их не так уж и много, потому что они мёрзнут, к тому же у ротвейлеров жёсткий характер, и не каждый кинолог с ним может справиться).

Есть и довольно специфический профиль дрессировки собак, а именно поиск человеческих останков. Например, такие ситуации возникают, когда люди уходят в лес за дикоросами, а там встречаются с медведями. Здесь тоже задействованы многие породы.

А вообще, процесс подготовки собак для кинологической службы составляет чуть больше года. Щенок попадает в руки профессионалов в возрасте четырёх-шести месяцев.

– **Как складывается судьба у собак-пенсионеров?**

– Много сейчас гуляет фейков насчёт того, что собак, которые занимаются, например, поиском наркотиков, усыпляют. Не верьте! Во-первых, собаки эти дорогие. Щенков приобретают в элитных питомниках, их стоимость составляет несколько десятков тысяч рублей. Кстати, пенсия у собак начинается, как правило, в возрасте восьми-девяти лет. Во-вторых, все собаки, которые работают по поиску наркотиков либо взрывчатки, себя травят, поэтому они не доживают до своей физиологической старости.

Есть и другой фейк: собак, которые ищут запрещённые вещества, специально подсаживают на наркотики, чтобы они лучше справлялись с заданием. Но при таком раскладе собака не доживёт и до двухлетнего возраста. А зачем тратить большие деньги, воспитывать, дрессировать собаку на год? Да и вообще, кинолог не станет посылать на верную гибель своего подопечного. Все кинологи – золотые люди!

– **Пол животного влияет на дрессуру?**

– Да. По своим физиологическим потребностям сука всё же лучше дрессируется, чем кобель. Но у первых есть периоды, во время которых они выпадают из рабочего процесса, – течка и щенение.

– **Сейчас повсеместно жители жалуются на агрессию со стороны бродячих собак. Можно ли как-то себя обезопасить, если такой встречи миновать не удаётся? Есть алгоритм действий, чтобы избежать нападения?**

– Если человек, не дай бог, попался и собака начала грызть, то отбиваться нужно до последнего! Следует постараться накрутить свою одежду на руки, – получится какая-никакая, но защита. Если в руках сумка или портфель, надо отбиваться от собаки или удерживать сумку перед собой, чтобы собака не атаковала в лицо, горло. У женщин самое болезненное место – грудь, у мужчин – понятно что. Но главное, защищать горло и глаза. Если собака схватила и повалила на землю, нужно попытаться отползти к дереву или стене, чтобы закрыть хотя бы спину. И защищаться. Болевые места собаки – нос, глаза, гортань, уши. Бытует мнение, что нужно попытаться

схватить собаку за язык, но этому правилу следуют далеко не все, хотя в борьбе за жизнь человек способен на многое.

А ещё некоторые собаки могут испугаться крика и остановить атаку.

Если собаки окружили вас, надо попробовать залезть куда-то повыше. Бывает, что в компании бродячих собак оказываются и домашние либо служебного разведения, которые убежали из дома в период весеннего гона. Поэтому они знают базовые команды: «Сидеть», «Стоять», «Фу». Можно попробовать скомандовать, и собаки могут отвлечься, а человек успеет спастись в течение этого подаренного самой судьбой момента. И ещё одно правило: от собак нельзя бежать – животные чувствуют запах страха.

Как известно, по закону сейчас бездомных собак отлавливают, кастрируют и через некоторое время снова отпускают в привычный ареал их существования. Считаю, что так делать неправильно. У псов после вышеупомянутой процедуры ещё два-три месяца играет кровь, идёт гормональный всплеск. Нужен городской муниципальный питомник, где животные могли бы содержаться более продолжительный период.

– **Как формируется служебная пара из кинолога и собаки?**

– В обязательном порядке важен контакт. Также хочу обратить внимание на такой нюанс: некоторые кинологи на сегодня предоставляют услуги, и стоят они немалых денег, полной дрессуры за месяц. То есть пёсика отвозят в частный питомник и там с ним занимаются.

После обучения командам и показательных выступлений, буквально через месяц-два, собака уже перестаёт внимать хозяину или выполняет отнюдь не все команды. Это происходит потому, что животное привыкло слушаться кинолога, который и отвечал за подготовку. Поэтому на более успешный результат можно рассчитывать только в том случае, если в течение подготовки хозяин находится рядом.

– **В Кузбассе не первый год выпускают дипломированных кинологов. Образование – высшее. Расскажите о специфике процесса обучения?**

– Азы студенты зоотехнического факультета направления «Кинология» Кузбасской ГСХА начинают получать с третьего курса, речь идёт о таких дисциплинах, как «Биология домашней собаки и породы собак», «Практика дрессировки собак», «Практическое собаководство», «Технология собаководства» и «Болезни собак». Некоторые из выпускников в дальнейшем связывают свой профессиональный путь именно с кинологической службой в подразделениях МВД, ГУФСИН, МЧС, таможни и Росгвардии. При этом самым усердным студентам-зоотехникам по направлению «Кинология» помогаю в трудоустройстве не только в Кемеровской области, но и по России.

Алена Смирнова.

// ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Без музыкальных ограничений

Пожалуй, в каждом городе есть свои музыкальные коллективы, участники которых жгут танцпол и зажигают сердца. Для местной публики они становятся покруче звёзд с мировым именем: они рядом, они на стиле, у них действительно получается качественный продукт. А уж кавер это или авторские произведения – не важно.

Струны как воплощение пути

30-летний Руслан Харитонов – сибирский самородок родом из Ленинска-Кузнецкого. Его портреты, сделанные на концертах, уже стали достоянием некоторых фотогалерей, кемеровских арт-пространств и густонаселённых пабликов. Этот парень с яркой внешностью и самобытным внутренним миром самостоятельно научился играть на гитаре. Музыкальная школа была, но стены её внезапно стали слишком тесны, серы и скучны. Словом, совсем не то, чего так хотелось. А хотелось большего: нащупать в музыке нерв. Тогда черпать знания Руслан стал в одиночку из разных брошюр и пособий. Брал уроки во дворе у парней постарше. Начал пробовать писать и свои мелодии. Что-то давалось легко, что-то требовало большей усидчивости и практики. Это сейчас в интернете не составит труда найти тот или иной мастер-класс признанного профи – в нулевых было сложнее.

Конечно, следующим этапом стало создание молодёжной рок-группы. Играли, мечтали, выражали отношение ко всему, что не вписывалось в рамки юношеского максимализма.

А на смену простенькой электрогитаре на выпускной мама подарила Руслану гитару посolidнее и посерьёзней своих предшественниц. На ней парень играл шесть лет. А ведь в ту пору «электрику» достать было крайне сложно, да и денег она стоила немалых. Сейчас у Руслана в домашней коллекции сразу шесть гитар. За каждой он следит, каждый экспонат в рабочем состоянии, любим и дорог сердцу.

Есть у Руслана и опыт самостоятельного изготовления гитары. Не одной. Небольшая эксклюзивная партия из семи штук. Орудовал столярными инструментами в домашней студии (к слову, Руслан называет себя фанатом электроинструмента). «Конечно, это не «вау!», но все «подделки» в рабочем состоянии. Клён, ольху заказывал в специализированном интернет-магазине, – объяснил мастер. – В один момент мне просто захотелось попробовать. Все гитары раздал друзьям. Мама никогда не препятствовала моим увлечениям, но искренне считала, что именно музыка в моей жизни задержится ненадолго. И вот скоро будет уже ровно двадцать лет с тех пор, как музыка меня настигла. Кстати, в своё время мама получила отличное образование в московском техническом вузе, а вот музыкантов в родне нет. Музыкальные пристрастия разделял разве что только мой дядя».

Кстати, длинные волосы – фирменный знак настоящих рокеров – Руслан начал носить с восьмого класса. Однако не все школяры положительно относились к неординарной причёске. Часто возникали конфликты. Но увлечённый подросток даже и не думал делать стрижку «как у всех». Он был тем эпатажным парнем с обложек пластинок, под модные песни которых отплясывали на дискотеках наши папы с мамами, – Queen, Van Halen, AC/DC и другие мастера жанра, неизведанного и чрезвычайно желанного.

Руслан рано покинул отчий дом. Приехал в Кемерово поступать в вуз. Но музыка по-прежнему оставалась главным

стимулом и вдохновением. Снова начал играть в коллективах, принимать участие в профильных фестивалях, которые с завидной периодичностью проходили и проходят в разных городах Кузбасса и соседних регионах. Сейчас Руслан трудится IT-специалистом в одной из кемеровских компаний.

Музыкальный кругозор становился шире, богаче. «У меня нет такого, что я хочу слушать только метал, – сказал Руслан. – Я слушаю абсолютно всё, что нравится. Это и инструментальная музыка, и джаз, и рэп, и евродэнс, и много другое».

«Чистое звучание» гонорара

Год назад Руслан стал участником кемеровской группы Stanislavsky, узнаваемый «почерк» которой заключается в её «рабочем» стиле. Речь идёт о ска-панке, являющемся переходным и объединяющим в себе элементы ска и панк-рока. Среди фишек в звучании – наличие «меди», духовых инструментов. Лидер и основатель группы – кемеровчанин Денис Кактуззз Потапочкин. «Я когда в первый раз послушал «Станиславского», был поражён, что это не какая-то известная столичная группа, а наша кемеровская команда, – поделился впечатлениями гитарист. – Мне сразу же захотелось попасть в этот коллектив. Спустя некоторое время я стал шестым участником группы».

Немаловажный момент: ребята уже получают за свои выступления гонорары. А это, согласитесь, весьма показательно. «Конечно, пока мы не можем похвастаться какими-то большими суммами, ведь приходится платить за аренду, решать множество организационных вопросов, которые тоже упираются в финансы, – констатирует парень. – Бывает, что чистая прибыль равняется нулю. Но мы живём этим, нам это нравится, мы кайфуем от благодарного и позитивного зрителя. После каждого концерта, который длится примерно око-

ло часа, выходим мокрыми насквозь. Чувствуем усталость по всему телу, как будто вагоны разгружали. Кстати, в Кемерове у нас появилась своя публика. Каждый раз на концертах видим знакомые лица. И это особенно ценно».

Чтобы группа пустила корни в благодатной культурной среде, требуются деньги на раскрутку. Местные коллективы называют разные суммы, но это сотни тысяч рублей. И в данном случае в расчёт берётся только маркетинг. А ведь ещё нужны инструменты, аренда помещения для общих репетиций. Кроме того, чтобы записать качественный звук, пригодный для ротации на радио, в профессиональной студии придётся выложить как минимум десять тысяч рублей за один трек. «Сейчас многое для раскрутки решает реклама в Сети. У нас тоже есть свой сайт и паблик. Вся коммуникация осуществляется там», – добавляет Руслан.

Он также привёл пример становления американской группы треш-метала Metallica, созданной в 1981 году. Музыканты в самом начале своего творческого пути ели раз в день. И меню сводилось лишь к одному бутерброду. Но они были верны любимому делу и в итоге добились признания.

Для всех участников коллектива Stanislavsky группа – любимое детище, в которое они вкладывают часть средств из своего основного дохода. Отметим, что у группы уже есть полноценный альбом, состоящий из 12 композиций. Он называется «Любимый альбом твоей мамы», маскотом которого стала трубочка, нарисованная в стиле арт-поп. Именно такая картинка украсила и сувенирные чашки группы, выпущенные ограниченным тиражом. В альбоме слушатели найдут много мотивов, продиктованных внешними событиями, новостными лентами, реальными проблемами реального человека, – всё это пропускается через музыкальную «мясорубку» и подаётся под творческим «соусом». Но это не отражение в кривом зеркале, а личное отношение к происходящему конкретно этих музыкантов.

Сейчас ребята (к слову, есть среди парней и девушка с корнетом и трубой – зовут Маша) готовят свою вторую пластинку. Так, новым хитом обещает стать трек под названием «Дункан Маклауд». Помните такого персонажа вселенной телесериала «Горец»? Нет? Впрочем, там не про

него. Основная мысль композиции о том, что деструктив – это плохо.

«Любой музыкальный коллектив – это стартап, – убеждён Руслан. – Всё рассчитано на то, чтобы в последующем зарабатывать на своём продукте, который делается трепетно, душевно. От продукта, изготовленного недобросовестно, не будет прибыли. Здесь как в кулинарии: попробовав угощение, сразу понимаешь отношение повара к своему делу. А ещё надо писать так, чтобы верить самому себе. Когда вместе собирается несколько людей, их объединяет общая цель. Наша цель – создавать классный музыкальный продукт, направленный на слушателей от 16 и старше».

Также парень отметил, что зритель в Кузбассе активный. «Правда, примерно с 2016-го отмечалось некоторое пресыщение, посещаемость концертов была небольшой, но позже Кемерово вновь накрыла новая волна спроса. Возможно, положительная тенденция наметилась с появлением новых арт-пространств, мест притяжения людей разных возрастов и интересов, а также свежих коллективов».

Между тем Руслан не советует начинающим командам сразу отправляться в другие города с концертами. «Это всегда лотерея. К тому же вероятность, что организаторы события заплатят за выступление, маловероятна. Ехать можно только в том случае, если в городе уже есть своя преданная аудитория», – подчеркнул доморощенный гитарист.

Зажгут живым звуком

Предстоящим летом в Кемерове состоится грандиозный RockFEST. «На протяжении многих лет мы проводили рок-фестиваль «Над землёй», собирали людей из разных городов, но прошлый концерт стал последним. У нас получился крутой финальный аккорд, который, уверен, надолго останется в памяти у любителей рок-музыки», – отметил Евгений Никитин, культорганизатор кемеровского Дворца молодёжи.

А также добавил, что пришло время двигаться дальше, расширять возможности. В старом формате событие уже не могло существовать, поэтому было принято решение сделать новый фестиваль, больше и масштабнее, а название пришло само собой – просто RockFEST, ясно и понятно.

«Принять участие в мероприятии может любая группа со своим авторским материалом и участниками, достигшими совершеннолетнего возраста. Стоит отметить, что это отличный способ отпраздновать выпускной и День молодёжи», – подчеркнул Евгений.

Как стало известно, RockFEST пройдёт в культурном пространстве «Редакция» 25 июня текущего года.

Кстати, Руслан Харитонов в составе разных коллективов в разные годы принимал живейшее участие в фестивале «Над землёй». Возможно, и в этом году подаст заявку – уже от лица Stanislavsky.

«Время – это основной наш ресурс, – уверен Руслан. – И это только кажется, что жизнь длинная и ещё всё успеется. Нет. Минувшим летом в центре Кемерова моё внимание привлекла машина – «Волга». Она была просто в идеальном состоянии. И тут ко мне подошёл дедушка. Он тоже стал разглагольствовать о машине. А потом вздохнул и сказал: «Как же хороша! Я вот тоже свою ласточку собирался восстановить, да так, видать, и не успею». Мне так жутко от этой фразы стало. Человек ставил себе цель, но так её и не достигнет. Не успеет. Не хотелось бы стать ещё одним дедушкой, которому не суждено реализовать своей цели».

Алена Смирнова.



■ Один из портретов Руслана Харитонova появился в галерее кемеровского культурного пространства «Редакция». Фото Сергея Гавриленко.

Головокружительные виражи перед полётом

Юная спортсменка мотокросса из Новокузнецка готовится взять новые моторубежи. Примечательно, что Алёну Иванову многие знают в Кузбассе не только благодаря спортивным достижениям – девушка в минувшем году спасла ребёнка на пожаре.

Мотокросс как стимул

Алёна Иванова – личность в кузбасском мотосообществе известная. Её любят и уважают профильные спортсмены, а также бывалые байкеры, покорители пыльных дорог и дальних расстояний. Ну а болельщиков она расположила своей непоколебимостью и целеустремлённостью. Сейчас девушка постигает азы наук в училище олимпийского резерва, её специализация – педагог-тренер по лёгкой атлетике. Студентка поставила себе амбициозную цель – стать чемпионкой России по мотокроссу, как российская спортсменка Екатерина Гурьева, семикратная чемпионка страны по мотокроссу среди женщин.

Опыт мотовожждения у Алёны небольшой – всего два года с хвостиком, но за это время юная землячка получила первый разряд по мотокроссу. А это неплохой результат. Кстати, в жизни повседневной на мотоцикле девушка не ездит. Для передвижений по городу выбрала автомобиль – так комфортнее и проще, поэтому открывать категорию «М» пока не хочет – незахем.

К слову сказать, в родне профессиональных спортсменов у Алёны нет, она – единственный ребёнок в семье. Активная девушка выплеск энергии нашла именно в спорте: сперва занялась лёгкой атлетикой, позже пополнила ряды хоккейной команды.

«Если с мотокроссом всё сложится удачно, планирую начать тренировать детей в Новокузнецке, – объяснила она. – Мне всегда нравилось и нравится приезжать на трассу мотокросса «Редаково» и наблюдать за райдерами, вот так незаметно втянулась и я. Кстати, на мотике поехала с первого раза. Считаю, это неспростас».

Конечно, родители начинающей мотогонщицы новую идею дочери восприняли с опаской и недоверием, хотя и купили без лишних слов кроссовый мотоцикл для оттачивания мастерства. А позапрошлым летом на соревнованиях в Салаире Алёна буквально на финишной прямой влетела в дерево. За её жизнь боролись гурьевские врачи-реаниматологи. Словами не описать состояние в эти минуты её родных. «Взяла не свой темп, уже ворвалась в тройку лидеров, но тут закусило ручку газа», – теперь уже без эмоций вспоминает Алёна.

И объяснять излишне, что мотокросс – спорт травмоопасный. В этом девушка убедилась на личном опыте: откровенно говоря,

залечивать раны приходится частенько. Но таков спорт. Так, прошлым летом в Прокопьевске на мототрассе 4-го микрорайона состоялся финальный этап чемпионата России по мотокроссу на мотоциклах с колясками и Всероссийские соревнования по мотокроссу. В событиях приняли участие более ста спортсменов из восьми регионов и 22 городов Кемеровской области. Перед зрителями спортсмены сражались на каждом участке трассы, не жалея собственных сил. Наравне с именитыми райдерами выступала и Алёна. Но мало кто знал, что перед стартом она упала на тренировке и серьёзно повредила руку. Однако даже мысли не было сняться с участия. Она выступила и даже вошла в десятку, заработав 8-е место.

Девушка твёрдо уверена в правильности выбора своего пути, в этом её поддерживает тренер и однофамилец – ветеран мотоспорта Андрей Иванов. Занятия проходят в местном автмотоклубе.

«Есть люди, которым долго и упорно приходится всё объяснять, но у них так ничего и не выходит. А есть люди, которые схватывают всё на лету, – Алёна именно такая спортсменка. Также добавлю, что в мотокроссе главное – победить свой страх», – подчеркнул Андрей Юрьевич.

Кстати, наставник очень доволен результатами своей способной подопечной и тягой к побе-



■ На таких соревнованиях даже дух захватывает.

дам. Так, недавно на территории новокузнецкого «Ретропарка» состоялась захватывающая унимотогонка.

Организатором события выступил мотоклуб «Крутящий момент» под эгидой «Ассоциации Мотоклубов Сибири». Лучшие райдеры определились не только среди любителей унициклов (самодельный гоночный аппарат, имеющий одно колесо и двигатель. – Прим. автора.), но и «колясочек», и обожателей питбайков и снегоходов, и поклонников мотокросса в разных классах. Одной из триумфаторов гонки стала Алёна Иванова. Вместе с тренером они собрали уницикл из нескольких старых железных коней, который, к слову говоря, оказался самым быстрым и на гонке-2021. Отметим, что руль у уницикла не работает, поэтому нужно использовать возможности своего тела, технику. Кроме того, проехать важно на причудливой машине не только быстрее, но ровнее других «наездников».

«Меня очень поддерживали болельщики, среди которых были и папа с мамой, они стали для меня настоящим талисманом удачи на соревнованиях», – призналась Алёна.

Между тем нынче новокузнецчанка впервые попробовала свои силы в мотокроссе на петрошине и тоже вошла в число победителей.

Сейчас спортсменка готовится к сезону гонок-2022 по области и не только. Мотоцикл проходит апгрейд для покорения новых моторубежей. Ну а поклонники, которых, к слову, уже целая армия, разучивают новые кричалки, клеят флажки и рисуют плакаты.

«Когда я взлетаю на мотоцикле, попадаю словно в невесомость, – никаких мыслей. Однако, чувствую, когда идёт что-то не так. Перед глазами сразу возникает алгоритм, как мне максимально удачно приземлиться здесь и сейчас», – сказала Алёна.

Кстати, в то время как девчонки-ровесницы хвастаются новыми «луками» и девичьими «прибабасами», спортсменка демонстрирует новые ботинки, по цене сопоставимые с шубой. Ну а когда у неё спрашивают про самый желанный подарок, отвечает прямо: «Мотоцикл из магазина».

Добавим, что некоторое время назад Алёна попробовала себя ещё и в автогонках. Правда, решила, что это не её тема. По крайней мере, пока.

Часто Алёне задают и другой вопрос, есть ли у неё какие-нибудь иные увлечения, на что новокузнецчанка говорит: «Нет. В моей жизни главное – спорт».

Дым, огонь и сгоревшие кроссовки

19-летняя спортсменка мотокросса Алёна Иванова 5 сентября минувшего года спасла ребёнка из объётого пламенем сарая, расположенного близ трассы «Редаково» в Куйбышевском районе Новокузнецка. «В девятом часу вечера на машине я возвращалась домой, – вспоминает Алёна. – И тут заметила клубы чёрного дыма. Решила проверить, что горит. На месте увидела следующую картину: дым идёт из бесхозного сарая, а рядом бегают перепуганные дети. Попыталась выяснить, что произошло. Подумала, что это малышня подожгла заброшку... И тут ребяташки стали кричать, что одна из их подруг осталась в постройке. Я на автомате нырну-

ла внутрь, взяла на руки девочку и побежала к выходу. Запнулась, упали. Но всё-таки сумели вовремя выбраться наружу. Благо школьница не пострадала. Я отвезла девочку домой. Родители меня жутко благодарили».

К счастью, эта история со счастливым финалом и со сгоревшими кроссовками.

«Как мне уже потом рассказали знакомые, сарай потушили соседи самостоятельно», – добавила девушка.

Позднее новость растиражировали местные паблики, Алёна стала героиней многих телевизионных сюжетов. Её пригласили на экскурсию в 11-й пожарно-спасательный отряд ФПС ГПС Главного управления МЧС России по Кемеровской области – Кузбассу. Конечно, новокузнецчанка согласилась.

«Я обошла всю пожарную часть, всё было очень интересно, классно, – поделилась впечатлениями студентка. – Выходить из кабины пожарной машины вообще не хотелось. Примерила и настоящую форму огнеборца. Если честно, я бы очень хотела связать свой профессиональный путь с МЧС. В моём сердце поселилась ещё одна мечта».

Позднее на торжественный приём в администрацию правительства Кузбасса были приглашены сотрудники поисково-спасательной службы, отрядов ВГСЧ, управления ГО и ЧС, пожарные и те, кто занимается спасением людей по зову сердца. В числе награждённых была и Алёна Иванова. Губернатор Сергей Цивилев вручил ей медаль «За честь и мужество». А буквально на следующий день новокузнецкие пожарные отметили студентку благодарственным письмом.

«Конечно, всех чувств, которые меня переполняли, не передать словами, – честно призналась юная землячка. – Родители, родные и близкие гордятся мной! Правда, мама вздыхает: «Лучше бы ты не была такой мужественной». После случившегося я поняла, как благородна и опасна профессия сотрудников МЧС. И если бы появилась возможность пополнить ряды этих профессионалов, даже без малейших раздумий сделала бы это».

Алена Смирнова.



■ Алёна Иванова. Фото из личного архива.

// ПРОФЕССИЯ

Евгений Виссарионов: «Водоснабжение города – наше общее дело»

За стабильную подачу воды в город отвечают все подразделения АО «КемВод», но особая ответственность лежит на электроцехе. Главная задача этого структурного подразделения – следить за надёжной и бесперебойной работой электрооборудования, без которого сегодня не функционирует ни один агрегат на всём протяжении технологического цикла систем водоснабжения и водоотведения.



Большая ответственность

Более 33 лет электроцех АО «КемВод» возглавляет Евгений Виссарионов. В 1988 году он пришёл, тогда ещё в «Водоканал», на должность электромонтёра по ремонту и обслуживанию электрооборудования.

«Мне было 23 года. Я прочитал в газете объявление, что на этом предприятии предоставляется служебное жильё, и попросил у руководства на предыдущем месте работы, чтобы поняли мою ситуацию. За один день документы подготовили, уволили, – вспоминает Евгений Васильевич. – Здесь уже через полгода главный энергетик Александр Леонидович Васёв предложил мне должность начальника электротехнического участка».

В то время штат цеха был намного меньше, как и количество объектов, которые надо было обслуживать. Но шло время, развивался и рос город, а с ним и предприятие. Появлялись новые объекты в строящихся районах, которые надо было снабжать водой, соответственно, прибавлялось работы у сотрудников электроцеха.

Сегодня 85 специалистов этого подразделения следят за исправной работой электрооборудования АО «КемВод». На каждом этапе всего цикла водоснабжения и водоотведения – забор воды из Томи, её очистка, подача в город потребителям, сбор сточных жидкостей, доставка их до сооружений, где происходит механическая и биологическая очистка – работают электромонтёры предприятия.

«Наш цех занимается не только электроснабжением объектов, мы проводим осмотры и ремонт насосных станций, трансформаторов, кабельных линий, электродвигателей и другого технологического оборудования. Люди распределены по объектам. Они проводят работы в соответствии с утверждённым графиком планово-предупредительного, а также капитального ремонта. Есть дежурный персонал, который круглосуточно находится на особо важных объектах», – отмечает Евгений Васильевич. На обслуживании коллектива электроцеха около семидесяти насосных станций, столько же скважин, более 1250 электро-



■ Евгений Виссарионов, начальник электроцеха АО «КемВод». Фото Сергея Гавриленко.

двигателей, тысячи километров электрического кабеля и много других механизмов.

Всё это оборудование должно работать чётко, как единый часовой механизм. Даже небольшая неполадка грозит тем, что может быть ограничена подача воды потребителям. А это серьёзная ответственность.

Оборудование: вчера и сегодня

«30 лет назад, когда я только пришёл работать на предприятие, неполадки на оборудовании возникали часто, – вспоминает Евгений Виссарионов. – Да и у исправного оборудования не всегда хватало мощностей, чтобы в часы массового потребления, вечерами, поднимать воду на верхние этажи... В 1990-е годы я жил на улице 9 Января на 5-м этаже. Придётся вечером домой, холодной воды нет. Она появлялась только поздно вечером. Всё это было на моих глазах. Но постепенно ситуация менялась. Особенно когда предприятие стало работать под управлением Северо-Кузбасской энергетической компании в 2004 году. Тогда произошло много хороших перемен: стали выделяться деньги на обновление и модернизацию, людей обеспечили спецодеждой и современным инструментом, оборудовали бытовки для рабочих. Что говорить, и заработную плату повысили. Теперь многие хотят работать на АО «КемВод» – потому что рабочий здесь защищён со всех сторон. В компании строго соблюдают все социальные гарантии, требования охраны труда.

Сегодня построено много новых объектов, выполнен большой объём капитального ремонта, реконструкции. Благодаря современным технологиям и хорошему оборудованию мы бесперебойно подаём и очищаем воду».

Наглядный пример такого технического переоснащения – канализационно-насосная станция 2/6, которая собирает и перекачивает на очистные сооружения канализационные стоки Центрального и Ленинского районов. Этот объект построен в 1986 году. Теперь здесь заменили основное и вспомогательное оборудование: насосные агрегаты, устройства релейной защиты, микропроцессорные механизмы. Мощные, надёжные насосы, которые могут работать даже под водой, перекачивают тонны стоков, направляя их на очистку. Стабильность работы обеспечивает распределительное устройство, которое понижает класс напряжения с 10 до 6 кВ.



Требовательный руководитель

За слаженной работой большого коллектива электрохозяйства АО «КемВод» стоит большой труд первого руководителя. На вопрос, строгий ли он начальник, Евгений Виссарионов, немного задумываясь, отвечает: «Требовательный». А главный принцип взаимодействия с людьми объясняет так: «Надо людям объяснять, что это наше общее дело, что мы работаем не только в электроцехе, а в общем большом коллективе, что от работы каждого цеха зависит итоговый результат всего предприятия «КемВод», а значит – благополучие и комфорт наших потребителей».

Спокойная и доверительная манера общения начальника с сотрудниками создаёт атмосферу взаимопонимания. «Видишь, что человек чем-то обеспокоен, у него домашние заботы, проблемы. Если мы без внимания к этому будем подходить, то невозможно будет работать. Людям иногда необходимо взять отпуск по семейным обстоятельствам, отгул, например, чтобы кого-то отвезти в больницу. Бывают разные ситуации. Мы всегда идём навстречу. И люди готовы потом также помогать, когда возникает необходимость», – отмечает руководитель электроцеха. – Например, случается какая-то нештатная ситуация, они выходят на работу вне своего графика. Все с пониманием к этому относятся».

А в целом и сам руководитель, и его заместитель Сергей Грошев (его стаж также больше 30 лет в «КемВод») отмечают: трудиться в электроцехе интересно. Работа многозадачная, не однотипная, как на конвейере. В зону ответственности входят не только бесперебойная работа насосных станций, коллекторов, электрокабелей, но даже главного городского светомузыкального фонтана, что у драмтеатра.

«Мы отвечаем за то, чтобы у горожан и в праздничные, и в будние дни было приятное настроение. Ведём наладку электрооборудования фонтана, проверяем и настраиваем насосы и частотные преоб-

разователи, которые управляют высотой и частотой струй и формируют рисунок фонтана», – отмечает Евгений Васильевич.

Дружный коллектив

Здесь ценят и молодых специалистов, и людей с опытом, которые выступают в роли наставников. «У нас есть возрастные сотрудники, они нам очень нужны, у них богатый опыт и знания, которые они передают начинающим специалистам, а к нам на работу приходит много молодых людей», – говорит Евгений Виссарионов и добавляет, что работники электроцеха, как и всего предприятия, регулярно повышают квалификацию, проходят переподготовку.

Помимо стабильной зарплаты и социальных гарантий, отличившимся на производстве передовикам на предприятии помогают погасить часть процентов по ипотеке – действует программа улучшения жилищных условий.

Также работники предприятия могут на льготных условиях отдохнуть на корпоративной базе отдыха «Берёзово» и в учебно-оздоровительном центре СКЭК «Берёзовый уют»: все предприятия компании предоставляют своим сотрудникам путёвки выходного дня и оздоровительные путёвки, чтобы восстановить силы.

Таким образом, не только производственный процесс, но и корпоративные традиции, которые сложились в компании, объединяют сотрудников электроцеха.

Коллектив подразделения всегда дружно отмечает все праздники вместе с коллегами. Так, хорошей традицией АО «КемВод» стал фестиваль «Звуки осени». Цеха представляют команды и выступают с музыкальными номерами разной тематики: песни 90-х, дискотека 80-х.... Регулярно все участвуют в зимнем и летнем конкурсах по благоустройству территорий и во многих других общественных инициативах.

Это позволяет выявлять инициативных и талантливых людей.

«Бывает, что, работая в коллективе, не знаешь, не человек способен. А на каком-нибудь конкурсе понимаешь, что у него талант. Кто-то хорошо поёт, кто-то танцует или хорошо готовит, у нас ещё бывают кулинарные конкурсы-поединки. Всё это помогает делать людей более сплочёнными, они становятся одной большой семьёй, которая стремится к профессиональной и эффективной работе. А идеально – это когда ничего не ломается, работает в штатном режиме, – говорит Евгений Виссарионов. – Я поздравляю всех коллег с профессиональным праздником и желаю безаварийной работы, здоровья и хорошего настроения!»

Оксана Сохарева.

// НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Конкурс как зеркало для юных талантов...

В научно-техническом смотре-конкурсе приняли участие более 100 российских школьников и студентов из 14 городов

Моря можно очистить от пластика, из угля изготовить тончайшую плёнку прочнее стали; имплант, обладающий биосовместимостью, будет способен возместить костную ткань человека; а робот, управляемый с вашего телефона, займётся уборкой и подогреет чай... В реальности этих идей убеждены авторы проектов – участники IV Детского научно-технического конкурса (ДНК) и Российского научного конкурса (РНК), которые состоялись в Кемерове 13-18 марта на базе КузГТУ.

ДНК – ежегодный смотр-конкурс естественнонаучных исследований и инженерных проектов школьников – реализуется с 2018 года. С 2021 года он входит в перечень интеллектуальных олимпиад и конкурсов Министерства просвещения Российской Федерации. РНК состоялся в этом году впервые.

Участниками конкурсов, которые проходили в Кузбассе, стали школьники 5-11-х классов, а также студенты бакалавриата и магистратуры российских вузов. Свои проекты представили финалисты региональных отборочных конкурсов – 70 участников ДНК и 41 участник РНК.

«Вы – наш ключ к будущему»

В Кузбассе успешно действуют три центра детского научного и инженерно-технического творчества – в Кемерове, Ленинске-Кузнецком, Киселёвске.

Отметим, воспитанники Центра детского научного и инженерно-технического творчества при КузГТУ «УникУм» только за прошлый учебный год одержали 110 побед, в том числе – 29 побед на международном уровне.

Кстати, среди сегодняшних участников Российского научного конкурса немало тех, кто добился своих первых успехов именно в научно-технических турнирах для школьников.

«Конкурс – это научная площадка, где вы можете проявить себя, представляя свой проект, – отметил на церемонии открытия председатель оргкомитета ДНК и РНК Александр Чередник. – И важно, чтобы в любом проекте, прежде всего, учитывалась практическая направленность. Что вам даёт этот конкурс, кроме успеха и опыта? Воспринимайте его как зеркало... Ведущие учёные и эксперты помогут вам осознать значение цели, куда и как двигаться дальше – это ценная обратная связь. И главное – помните, что основой любых достижений является упорный труд».

Успехов в достижении намеченных целей и стремления всегда идти вперёд пожелал юным исследователям ректор КузГТУ Алексей Яковлев.



■ Марк Волошин, Матвей Черкасов (ЦДНИТТ при КузГТУ «УникУм») – авторы проекта «Разработка цифровой системы непрерывного мониторинга трещин в зданиях» (первое место). Фото Федора Баранова.

Директор Кузбасского филиала СГК Антон Баев напомнил, что на предприятии всегда ждут самых целеустремлённых и увлечённых своей профессией.

В искусственном интеллекте «прячется» математика

По мнению жюри, в составе которого преподаватели ведущих вузов, специалисты исследовательских центров, руководители предприятий, четыре дня напряжённой работы стали для конкурсантов настоящим экзаменом: авторы проектов ответили на десятки вопросов, услышали квалифицированные советы, получили бесценный опыт соревнования с лучшими из своих ровесников.

Искусственная нейронная сеть, которую смоделировали и «обучили» Владислав Новиков и Владимир Чижилов (ЦДНИТТ при КузГТУ «УникУм», младшая возрастная группа), способна обнаруживать лесные пожары по снимкам со спутника. Причём с максимальной точностью системы в пределах 90%. Время, которое ИНС затратит на проведение

анализа одного снимка, в среднем 7 секунд.

На вопрос жюри об актуальности работы авторы ответили, что такая оперативная информация необходима в первую очередь службам пожаротушения, МЧС, авиалесоохране – для локализации очага возгорания. Ведь в среднем в стране ежегодно сгорают более 9 млн гектаров леса.

Систему контроля CyberLife, включающую в себя схему взаимодействия «врач-робот-пациент» разработал участник конкурса ДНК-2022, девятиклассник Вячеслав Визило (ЦДНИТТ «Трамплин», г. Ленинск-Кузнецкий). Идея направлена на комплексное решение проблем в условиях амбулаторного лечения. Робот в домашних условиях доставит пациенту капсулы с лекарством. Причём по расписанию. И это не фантастика... Данные о приёме лекарств, а при необходимости и другие параметры самочувствия, введенные на экране устройства, автоматически поступят в электронную медицинскую карту пациента, где лечащий врач сможет отследить показате-

ли здоровья. Система контроля CyberLife multifunctional – на очереди разработка голосового ассистента для управления роботом...

В номинации «IT-проекты» участниками РНК предлагались программы для решения конкретных задач – к примеру, управление химико-технологическими системами (Владимир Саяпин, Герман Сарандаев, бакалавриат НИ РХТУ, г. Новомосковск), контроль психофизиологических состояний операторов сложной и опасной техники (Данил Кошихин, Иван Осипов); цифровая платформа в помощь работающим в сфере науки (Александр Ефремов, бакалавриат АлтГТУ, г. Барнаул) и другие проекты прикладного значения.

Виртуальный тренажёр – для реальной энергетики

Участников конкурса наверняка объединяет стремление рассмотреть в окружающем мире явления, свойства, закономерности, которые, возможно, станут основой идеи с дальнейшим применением на практике.

К примеру, виртуальный тренажёр для обучения работников ТЭЦ – тема проекта одиннадцатиклассников Александры Севрюковой и Василия Сочивко (ЦДНИТТ «Наследники Ползунова»; научный руководитель – Егор Ключев, начальник СНИТО АО «Сибирский инженерно-аналитический центр», г. Барнаул). Виртуальный тренажёр «VR ТЭЦ» позволит не только улучшить качество обучения сотрудников, но и оценить их профпригодность. Почему не учебник или лекция?

– Виртуальный тренажёр даёт возможность симулировать любую нестандартную ситуацию – например, лопаётся труба, пошёл пар... – замечает Василий. – При этом технология погружения в виртуальную среду закрепляет практические навыки, но не несёт

реальной опасности.... В итоге экзаме́н с помощью VR-технологий не только выявляет знания, компетенции, но и стрессоустойчивость специалиста, а также его умение действовать оперативно.

– Виртуальные технологии вызывают более сильный эмпатический отклик, чем, например, просмотр на экранах монитора, – добавляет Александра, – и такой метод обучения позволяет получить больший уровень вовлечённости по сравнению, к примеру, с привычными форматами – 2D-экраны, аудиоматериалы или объяснение человека.

Авторы проекта планируют развивать его в сотрудничестве с учебными центрами Сибирской генерирующей компании.

Юные изобретатели предлагают самые разнообразные полезные инновации. Например, шестиклассники Марк Волошин, Матвей Черкасов и пятиклассник Егор Востриков (ЦДНИТТ при КузГТУ «УникУм») разработали цифровую систему непрерывного мониторинга трещин в зданиях.

– Печатали детали в мастерской на 3D-принтере, устанавливали датчики на стены, – рассказывает Матвей. – В итоге наши датчики считывают состояние трещин – динамику видно в виде цифр, графиков и других визуальных удобных форм.

– Мы думали о перспективе развития и внедрении нашего устройства в повседневную жизнь, – говорит Марк. – Поскольку система позволяет мониторить развитие трещин, исследовать причины разрушений – например, промышленные взрывы, погодные условия, как следствие, мы можем прогнозировать обрушение здания и, возможно, спасти чью-то жизнь...

Изобретение имеет прикладной характер: потенциальные пользователи – строительные компании, структуры МЧС, инженеринговые центры. У ребят серьёзные планы – сертификация системы и внедрение разработки.

«Мечтай, действуй!»

По итогам IV Детского научного конкурса и Российского научного конкурса жюри определило 15 проектов, авторы которых стали победителями и призёрами, и 6 проектов, отмеченных специальными призами. Первого места удостоен проект «Разработка цифровой системы непрерывного мониторинга трещин в зданиях» (авторы – Егор Востриков, Марк Волошин, Матвей Черкасов, научный руководитель – Владислав Немов, ЦДНИТТ при КузГТУ «УникУм») в номинации «Инженерные проекты с представлением макетов или моделей», младшая возрастная категория (5-6 кл.).

Надежда Николаева.



■ Победители и призёры конкурса.

// ОПЫТ

«УК ПРЕМЬЕР»: безупречная репутация – залог успеха

В современном мире далеко не часто можно услышать восторженные отзывы о работе управляющих компаний, к которым выстраиваются очереди из клиентов, желающих, чтобы те взяли на обслуживание их дома. Кемеровская «УК ПРЕМЬЕР» – именно такая компания с безупречной репутацией. За три года работы ей удалось завоевать безграничное доверие многих кемеровчан.

Всё дело – в коммуникации

В управлении «УК ПРЕМЬЕР» сегодня находится пять 16-этажных домов ЖК «Сибирские просторы», что на Притомском проспекте. Их возвела компания «Промстрой». На вопрос, как удалось так успешно организовать работу предприятия, директор УК Дмитрий Редозубов отвечает: «Никакого секрета нет, всё дело в коммуникации с жителями. В каждом доме у нас есть группы в мессенджере WhatsApp, в соцсети «ВКонтакте», есть свой сайт, где у жителей заведены личные кабинеты, мобильное приложение, электронная почта. Там мы выкладываем информацию о своей работе. И везде есть формы обратной связи».

Руководитель предприятия отмечает, что на все вопросы и обращения граждан отвечает лично. Пока в управлении УК пять домов, он с этим справляется. Потом, когда компания будет расширяться, этим займётся отдельный специалист.

«Поначалу люди удивлялись оперативному реагированию на их обращения. Все заявки у нас выполняются в этот же день. Такая организованная работа не позволяет уходить этим обращениям в вышестоящие инстанции. Ведь почему у нас люди жалуются главам городов и губернатору? Потому что не всегда могут достучаться до управляющих компаний», – отмечает Дмитрий Редозубов.

Помимо основных обращений по поводу жилищно-бытовых вопросов, порой жильцы заходят в управляющую компанию просто поговорить на разные темы, например, проконсультироваться по поводу ремонта в квартире.

Люди стали доверять компании, рассказывать о ней знакомым. Некоторые даже приезжают посмотреть, как работает УК, и попросить взять их дома в управление. Но расширение сферы деятельности пока в отдалённых планах.

Кадровый вопрос

С вводом в эксплуатацию каждого дома рос штат работников УК. Сегодня в коллективе трудятся 30 человек. Отношения у руководителя с ними такие же доверительные, как и с жителями. «До этого я работал в других компаниях, и у меня сложилось своё мнение, как надо выстраивать отношения с сотрудниками: на основе взаимопонимания. Самое ценное у нас в коллективе – это отно-



■ Директор «УК ПРЕМЬЕР» Дмитрий Редозубов. Фото Сергея Гавриленко.

шение к людям, моральный комфорт», – отмечает Дмитрий Александрович.

Современному подходу к работе с клиентами, равно как и к другим аспектам деятельности УК, Дмитрий Редозубов обучается на разных тренингах, встречах, семинарах, совещаниях, где постоянно узнаёт что-то новое. Особо ценным в плане опыта является регулярное общение с экспертом в сфере ЖКХ Аналитического центра при Правительстве РФ, который проводит в регионах занятия с представителями управляющих компаний.

Ежегодно руководитель и специалисты по электрике и теплоэнергетике проходят аттестацию в органах Ростехнадзора. В этом году Дмитрий Редозубов сдал экзамен на подтверждение квалификационного аттестата. Этот документ выдаётся руководителю на пять лет.

Права и обязанности

Отдельное направление – работа с должниками за ЖКУ. «Мы рассказываем жителям обо всех возможных способах оплаты. Недавно по их просьбе заключили договор с банком ВТБ об оплате услуг без комиссии, такая же договорённость есть со Сбербанком. Можно провести оплату в личном кабинете или в кассе УК, – говорит руководитель. – Но всего этого бывает недостаточно».

Хоть немного, но должники всё равно есть. С ними работа ведётся поэтапно. После двухмесячной задолженности им звонят и напоминают об оплате. После трёхмесячного долга направляется уведомление о приостановке коммунальной услуги – электроснабжения. И, как правило, люди сразу платят по счетам. А если и это не помогает, то тогда документы подаются в суд. Такая практика очень эффективна. Человек, столкнувшийся с такой ситуацией, больше этого не допускает.

Несмотря на то, что у жителей возникают порой задолженности, с ресурсоснабжающими организациями компания рассчитывается вовремя и в полном объёме.

Планы и перспективы

Управление новыми домами требует особого подхода. Современные многоэтажки оборудованы множеством но-

вых систем автоматической пожарной сигнализации, приточной вентиляции, автоматического погодного регулирования, приборами учёта тепла. «Чтобы работать с таким оборудованием, надо иметь высокий уровень знаний. Это другой уровень и другой подход. Всё регулируется с помощью электроники», – говорит директор.

В этом году коммунальщики планируют установить в домах систему «Орион Про», которая поможет сделать удобным управление системами охранной сигнализации, видеонаблюдения, противопожарной автоматики, инженерными коммуникациями, тем самым повысив эффективность оперативного контроля за домами.

По сути, все эти системы будут выведены на единый пульт, чтобы диспетчер видел всё, что происходит, и мог удалённо управлять общедомовым имуществом, в том числе и внутридворовым шлаббаумом, который также в будущем планируется установить, если собственники выскажутся за такое нововведение.

В этом году один дом уже оборудовали системой видеонаблюдения, ещё два – на очереди. Оборудование закуплено. В планах на следующий год – оборудовать видеоканерами другие два дома. Также в планах – завершить вместе с застройщиком работы по обустройству доступной среды для инвалидов.

Традиционно сложный зимний этап для коммунальщиков позади. Но сейчас, весной, начинается подготовка к очередному отопительному сезону: промывка и опрессовка коммуникаций, получение паспортов готовности. Все эти работы будут завершены качественно и в срок.

«Период пандемии стал испытанием для нас. Но мы планов менять не собираемся. Будем развиваться дальше, – отмечает Дмитрий Редозубов. – Хочу пожелать коллегам, чтобы в нашем нелёгком и порой неблагодарном труде они слышали как можно больше слов благодарности от людей. Также желаю семейного благополучия, мира и достатка. Ведь если в семье всё будет хорошо, то и на работу человек будет идти, как на праздник!»

Оксана Сохарева.

// ПРАКТИКА

Времена Афони ушли

В третье воскресенье марта отмечается День работников жилищно-коммунального хозяйства. Не секрет, что именно от них зависит комфорт, чистота, да и настроение в целом. Во многих городах России есть скульптуры, посвящённые людям этой благородной профессии. А в Юрге живёт признанный мастер, который стал бы достойным претендентом для прототипа подобного рода памятника.

Кстати, одним из самых популярных монументальных изваяний на просторах нашей страны считается «Сантехник Степаныч» в Омске. Ну а в Кузбассе – «Сантехник Саныч», расположенный в Прокопьевске на аллее Коммунальщиков, – Саныч вылезает из канализационного люка. Этой профессией в совершенстве владеет и наш сегодняшний герой – юргинец Александр Михайлович Вершинин.

В своё время он окончил Новокузнецкий строительный техникум. Начал трудовой путь сразу после службы в рядах Советской армии. Верен делу на протяжении уже 30 лет! Награждён медалью «За служение Кузбассу».

За долгие годы непростой деятельности освоил все виды профильных работ. Сейчас руководит бригадой слесарей-сантехников СТУ-5. Команда занимается регулировкой и ремонтом систем отопления, обслуживает 258 домов по всему городу.

Александр Михайлович признался, что молодые люди в профессию идут гораздо меньше, чем раньше. Причина – невысокая зарплата. А специальность не из лёгких, особенно при авариях. Бывает, спускаешься в подвал и не знаешь, что там ждёт. Из двоих учеников Александра Михайловича продолжил работу один. Недавно он получил 3-й разряд.

Многие до сих пор уверены, что сантехники изрядно употребляют алкоголь, но это давно не так. Времена Афони ушли. Современная реальность диктует свои условия. Сегодня сантехники устанавливают сложное оборудование, а это большая ответственность, постоянное повышение квалификации. «Поздравляю Александра Михайловича и всех работников жилищно-коммунального хозяйства Юрги с профессиональным праздником!» – обратился глава Юргинского городского округа Алексей Фомин.

Алена Смирнова.



■ Фото пресс-службы администрации Юргинского городского округа.

// БЛАГОУСТРОЙСТВО

Воплощая детские мечты

Отпуская ребёнка поиграть во дворе, каждый родитель хочет быть уверенным, что малышу будет чем заняться с друзьями, оставаясь при этом в безопасности. Полноценный игровой комплекс возле дома – мечта любой семьи. Кузбассу повезло: в жилых районах здесь можно всё чаще встретить детское игровое оборудование лучшего производителя ЗАО «КСИЛ». Яркие, красочные городки из натуральных материалов, со скруглёнными углами и массой разнообразных элементов – вы точно видели площадки «КСИЛ», а ваши дети предпочитают играть именно на них. Какие новинки подготовил производитель в этом году?

Безопасность без послаблений

Крупнейший в стране и один из ведущих в мире санкт-петербургский завод по производству игровых комплексов уже 52 года занимается исполнением детской мечты. За это время КСИЛ завоевал любовь как россиян, так и многих семей в 17 странах мира, где представлена продукция «КСИЛ».

В каталоге компании порядка 16 видов оборудования, от простейших детских скамеек и до огромных многосоставных комплексов для ребятнишек старшей возрастной группы. Каждый вид насчитывает десятки моделей и вариантов исполнения: производитель гибко подстраивается под нужды заказчика и предлагает альтернативы одного и того же элемента.

А каких только нет городков у «КСИЛ»! Тут и Парк динозавров, и Змей Горыныч, и Космос, и Петропавловская крепость и даже Большой Кремль, занимающий площадь 20 на 19 метров и возносящийся на 9 метров в высоту. Настоящее увлекательное приключение, от которого не отказался бы ни один ребёнок.

Однако даже простая скамья или качели прежде всего должны быть безопасны для использования, а потому в основе работы профессиональной команды «КСИЛ» есть три фундаментальных принципа: безопасность, надёжность, качество.

Цель производителя – полностью исключить возможность травмироваться для главных пользователей – детей.

– Наша продукция изготавливается из материалов, которые не оказывают влияния на здоровье детей, и отвечает всем нормам безопасности, – подчёркивает директор ООО «КСИЛ-Кузбасс» Юрий Папенин. – Из-за этих требований нам пришлось перерабатывать некоторые узлы, внешний вид оборудования. Так, к примеру, на всех переходах комплекса должно стоять сплошное ограждение, украшения возможны, но все отверстия нужно проверять на предмет застревания пальцев, головы, ног.

Стоит отметить, что предприятие беспрекословно оттачивает свои стандарты. С 1999 года «КСИЛ» принимает участие в разработке общероссийских ГОСТов безопасности детских площадок.

Кроме того, начиная с декабря 2021 года завод окончательно перешёл на Технический регламент

Евразийского экономического союза «О безопасности оборудования для детских игровых площадок» (ТР ЕАЭС 042/2017). Что это значит? Ещё большую гарантию безопасности для детворы и спокойствие для их мам и пап. Этот документ предусматривает обязательную сертификацию детского игрового оборудования без послаблений. Тут уже, как говорится, не отвертеться: здоровые подрастающего поколения на первом месте.

Дети голосуют за качество

Внедрённый техрегламент гарантирует надёжность конструкции и качество на весь назначенный срок эксплуатации, однако те же требования вносят изменения во внешний вид игровых элементов.

– Эстетика несколько изменилась, – говорит Юрий Папенин. – Там, где раньше стояли тонкие трубы, делающие конструкцию визуально лёгкой, появились сплошные щиты, которые её утяжелили. Реакция заказчиков бывает разной, в этом случае мы объясняем, что это безопасно.

Приведём простой пример. На одном из видов оборудования в паспорте указана критическая высота падения 1,5 метра, стало быть, по требованию техрегламента, под ним должно быть настелено ударопоглощающее покрытие, соответствующее этой высоте. Однако ведь производитель при этом не учитывает, что малыш-непоседа может забраться на ограждение, и тогда к высоте возможного падения нужно прибавлять высоту ограждения.

Сплошные ограждения «КСИЛ» исключают вероятность того, что ребёнок залезет по ним, застрянет в отверстиях или упадёт с гораздо более ощутимыми последствиями.

Не все заказчики понимают эти простые истины.

– Мы ориентируемся на заказчика, а это в первую очередь муниципалитеты, – поясняет директор «КСИЛ-Кузбасс». – Бывает так, что они руководствуются своими взглядами. Сейчас, например, пошла мода на арт-объекты, большие, громоздкие качели. Тут нужно тщательно разбираться: есть вещи, заслуживающие внимания, а есть такие, которые очень опасны при применении. Мы учитываем желание заказчика, от компетентности и образа мышления которого зависит конечный результат, но при этом объясняем,

что будет неудобно для детей.

Как бы то ни было, специалисты «КСИЛ» несколько лет назад проводили опрос и среди самих ребятнишек, выясняя, какие виды оборудования и активностей вообще нравятся им больше всего. Опираясь на ответы детворы – а свелись они к качалкам, горкам, «лазалкам» и догонялкам, – дизайнеры и инженеры компании проектируют фирменные, зарекомендовавшие себя комплексы.

В конечном счёте, победителя всё равно выбирают дети. Юрий Папенин с гордостью отмечает, что если в двух соседних дворах установлено оборудование «КСИЛ» и иных производителей, решающей ребятни всегда будет больше на первом. Это ли не главный показатель качества и востребованности?

Родители тоже спокойны, когда дети бегают по площадке, где все элементы крепко зафиксированы, где сочленения надёжны, краски не источают едких запахов, а все стыки сглажены и поверхности – без зазубрин. Питерский завод применяет лучшие материалы: дерево, фанеру, ме-

талл, прочный крепёж, невыцветающие краски. Всё экологично и сертифицировано. При обработке древесины на фрезерных станках не допускается даже малейших трещинок, так что о занозах можно забыть. Роботизированная сварка помогает добиться идеально гладких швов в металлических конструкциях, площадки покрыты ударопоглощающей резиной, все крепления забраны заглушками. Ничто не омрачит радость игры.

Курс – на долговечность и красоту

В этом году команда «КСИЛ» запускает новую линейку оборудования, подготовлено много сюрпризов.

Так, основные метаморфозы грядут в области применяемых материалов и цветовой гаммы, что само по себе изменит внешний облик детских городков.

– В прошлом году завод начал вводить новую пастельную цветовую гамму, – рассказывает Юрий Папенин. – Раньше применялись яркие красный, жёлтый, зелёный цвета, ведь детская площадка – это центр внимания. Когда выглядываешь в окно и видишь там красивую площадку и ребятнишек на ней, это позитивно влияет на жителей.

Теперь вместо привычных жёлтых, красных, зелёных поверхностей горожане увидят на площадках от «КСИЛ» приглушённый голубой, лиловый, терракотовый, песочный и цвет морской волны.

Кроме новых красок, завод начал осваивать и новые материалы. В свежий каталог 2022 года включено игровое оборудование, полностью выполненное из древесины лиственницы. Почему именно она?

– Раньше мы использовали сосну, она мягче, а потому весьма восприимчива к атмосферным воздействиям, для сосны влага нежелательна, может гнить, растрескиваться на солнце, – поясняет Юрий Папенин. – Лиственница плотнее, исходя из этого свойства, в её обработке имеются определённые сложности. Структура лиственницы такова, что может использоваться без

покрытия непрозрачными составами. Главный фактор здесь – эстетика. Все производители стремятся показать структуру дерева. Визуально лиственница смотрится красивее, чем сосна.

Свойства древесины лиственницы сибирской действительно впечатляющи. Например, она более прочная, чем древесина дуба. Лиственница красиво окрашена из-за того, что ядровая и заболонная части дерева имеют разные оттенки, а ещё в её строении мало сучков.

Лиственница устойчива к грибковым и иным биологическим поражениям. За счёт того, что древесина пропитана смолой, она не требует химической обработки против вредных насекомых.

Лиственница в два раза более огнестойкая, чем сосна, а в воде её твёрдость повышается настолько, что дерево становится прочным, как камень. Для наглядности скажем, что сваи домов в Венеции выполнены из лиственницы.

«КСИЛ» заботится о счастье детства растущих поколений, а потому использует только высококачественные, проверенные веками сорта дерева. Вскоре красивые, тёплые, уютные площадки из лиственницы украсят дворы наших городов и сёл. Помогут в этом, как и раньше, разные региональные программы, благодаря которым кузбассовцы получают новейшее оборудование под ключ для своих детей. Продолжается реализация губернаторских программ «Жильё и городская среда», «Моя новая школа» и снижающая популярность программа инициативного бюджетирования. Последняя позволяет жильцам самим выбирать, на что собирать деньги с участием местного бюджета.

Практика показывает, что добротная многофункциональная детская площадка – запрос весьма популярный.

Более того, специалисты «КСИЛ» позаботились и о взрослых: в новом каталоге появилось больше современных парковых диванов, необычных скамеек, которые можно устанавливать в форме круга, и в форме восьмёрки, чтобы родителям было где отдохнуть, пока малыши исследуют горки, паровозики и карусели.

Пошёл «КСИЛ» и в интерьеры детских садов: для самых маленьких дизайнеры придумали особые развивающие панели, на которых может быть всё от лабиринтов до счётов, кубиков и даже приборной панели такси с настоящим рулём.

Все этапы взросления сопровождает безопасное и качественное оборудование «КСИЛ». В игре незаметно ребёнок получает самое необходимое: развитие координации, ловкость и силу, решительность и навыки коммуникации. Так яркие лабиринты «КСИЛ» ведут малыша к успеху, дружбе и всестороннему развитию личности.

Надежда Бойкова.

// КСТАТИ

На текущий момент времени идёт настройка выпуска полного спектра оборудования на заводе в г. Новосибирске, который сейчас производит не весь ассортимент по прайсу, но в ближайшем будущем при налаживании выпуска продукции в г. Новосибирске можно говорить о снижении сроков на изготовление и стоимости доставки.



■ Фото Сергея Гавриленко.

Жутко интересно и страшно познавательно

На днях в Кемеровском государственном медицинском университете открылся обновлённый анатомический музей. В нём представлена экспозиция из почти тысячи уникальных препаратов (так здесь принято называть экспонаты). Сейчас в него могут попасть студенты-медики, школьники (которые в перспективе планируют связать свою жизнь с медициной) и, внезапно, студенты института культуры (отделение балета). Но в планах – сделать музей доступным для обычных кемеровчан. Горожане смогут познакомиться с историей развития человека, заболеваниями и патологией. В том числе для школьной и образовательной программы в рамках Пушкинской карты, потому что здесь будут идти уроки анатомии, биологии, которые входят в школьную программу. Это поможет ребятам определиться с их профориентацией, пойти в медицину. Сейчас в вузе идёт подготовительная работа по разработке электронного каталога.



■ Сергей Фадеевич Зинчук, кандидат медицинских наук, доцент, заведующий кафедрой морфологии и судебной медицины КемГМУ.

скелет довольно большой собаки. Это годовая работа одного из сотрудников университета. Собирает как конструктор, каждую косточку по отдельности. Через год обещал сделать такой же скелет свиньи. Следующая часть музея – пороки развития. Из редкостей – сиаемские близнецы, которые попались нам один раз. А вот варианты грудной. Представлены почти все. Сейчас мы в поисках воронкообразной грудной. Запросы на нужные будущие препараты идут к патологоанатомам. Те ищут оригинальные экземпляры. Желудок видите? Этот – нормального человека, рядом – огромный, человека грузного. Из показательного – лёгкие курильщика. Даже студенты впечатляются.

Вот кожно-мышечный лоскут человека, который лежал в лесу и его покусали насекомые. А это рука, в которой взорвалась граната.

Очень интересны и показательны патологии. Разрыв сердца, пять пороков сердца одновременно – из редкостей. Показано много распространённых заболеваний: камни в почках и желчном пузыре, метастазы в лёгкие, эрозия шейки матки, туберкулёз. А ещё – огромные бородавки, папилломы, полипы, такие сейчас никто «не выращивает».

В мечтах сотрудников музея – собрать, например, полный набор «внутренних» камней.

Есть в арсенале некоторые редкие болезни, которые пока не показывают. Например, прободную язву кишки при холере. Последняя холера была в 1968 году, тогда сотрудник вуза работал на вспышке в Ростовской области, привёз оттуда «посылочку». Держат пока отдельно в сейфе. Когда всё отремонтируют – выставят на всеобщее обозрение.

Анна Тимошук.

// ЭТО ИНТЕРЕСНО

- при открытии музея много чего не было в наличии, часть препаратов были доставлены из Томска;
- анатомических препаратов сегодня в доступе около 850, а ещё сто – в запасниках;
- недавно попала большая редкость – лёгкое, у которого восемь долей (обычно пять);
- для анатомии сейчас музей ищет «хорошее Covidное лёгкое», чтобы третьекурсникам было нагляднее изучать материал;
- некоторые препараты готовятся около года;
- в музее проходит ежедневная уборка, этим занимается лаборант;
- музеи такого плана чаще всего есть в медицинских вузах, ближайšie – в Томске и Новосибирске.

История коллекции

Она бережно собиралась сотрудниками университета с 1955 года, одновременно с образованием и развитием вуза. Все последующие годы преподаватели кафедры стремились расширить музейные коллекции, приумножить фонд. Многие из первых препаратов, которым на сегодняшний день уже по 40-50 лет, и по сей день хранятся в музее.

Сотрудники университета активно используют современные методы реставрации и регулярно иллюстрируют новыми препаратами редкие случаи и актуальные патологии. Что очень здорово – благодаря музею студенты-медики смогут изучать особенности человеческого тела и его патологии на качественно новом уровне. Понятно, что педагогический процесс при подготовке студента по предмету «анатомия» невозможен без пособий. Он должен чётко представлять строение человека объёмно, послойно в соотношении одних образований и органов других, понимать динамику их развития. Будущий медик должен ощущать фактуру органов и тканей – плотность, подвижность, цвет и так далее. По итогам полученных знаний студенты смогут, например, отличить правую кость от левой, посчитать количество суставов и других соединений, в образовании которых участвует данная кость.

По сути, в музее отобраны препараты, которые являются эталонными, так называемыми нормами. И будущие врачи могут сравнивать с ними уже свои наглядные пособия. Да-да, ребята тоже делают самостоятельно большую часть препаратов. Работа эта небыстрая, кропотливая и даже ювелирная. И длить-



■ Сиаемские близнецы - редкий препарат в подобной коллекции музеев.

ся она может месяцами.

Редкости и не только

Вообще, в музее патологии человека два отдела – анатомический (вновь открывшийся) и патологоанатомический (через год будет полностью обновлён).

В музее, напомним, более тысячи экспонатов (препаратов). Больше половины из них составляют органы и части тела человека, помещённые в герметично закрытые ёмкости и залитые специальной жидкостью, основным компонентом которой является формалин. Препараты размещены на специальных стеллажах в соответствии с систематическим принципом изучения анатомии человека (опорно-двигательный аппарат, системы внутренних органов, сосудистая и нервная системы). Каждый экспонат имеет описание (пояснительную записку), которое помогает посетителю не просто увидеть орган, а получить подробную информацию о его строении, а также о том, когда и кем был изготовлен данный препарат.



■ Сосуды и нервы головы – наглядное пособие для студентов-медиков.

В настоящее время одной из актуальных является проблема здорового образа жизни и воздействия на организм человека различных экологических факторов. В связи с этим большой интерес всегда вызывает коллекция пороков развития. Среди экспонатов этой коллекции посетители музея могут увидеть «заячью губу», «волчью пасть»,

«тюленеподобные конечности», «анэнцефалию», «гидроцефалический череп».

Есть препараты, которые ещё даже не описаны в научной литературе. А также судебно-медицинская коллекция (стреляные раны из оружия, не использующегося в современном мире). А ещё редкие варианты отхождения сосудов от сердца и дуги аорты, костные изменения при различных патологиях, изготовленные сотрудниками коррозионные препараты сердца, лёгких и многое другое.

Нам повезло: индивидуальную экскурсию для газеты «Кузбасс» провёл Сергей Фадеевич Зинчук, кандидат медицинских наук, доцент, заведующий кафедрой морфологии и судебной медицины КемГМУ.

– В эволюционной части у нас скелеты, черепа и кости. Редкий экспонат – позвонок касатки, – говорит Сергей Фадеевич. – Его подготовили специально для университета на Камчатке. Студенты-тувинцы привозят из родных мест черепа горных козлов. А здесь скелеты лягушки, ящерицы. На самом веру –



■ Фото Сергея Гавриленко.

// ЮБИЛЕЙ

Легенда Прокопьевска

20 марта ветеран Великой Отечественной войны Николай Иванович Половинкин отметил 95 лет.

Родился Николай Половинкин в Омской области, в деревне Благовещенка. С 14 лет стал работать в колхозе. В годы войны военкомат отправил его курсантом в лётное училище в Рязанскую область, где он проходил обучение до самой Победы. А в послевоенное время приехал в Прокопьевск. Здесь он обучился шахтёрской профессии и стал трудиться за бойщиком на шахте им. Ворошилова.

1950-1970-е годы были для Николая Ивановича самыми продуктивными и ответственными. С 1952-го по 1958 год он работал секретарём комсомольской организации Рудничного районного комитета. В течение 14 лет трудился в партийных органах, был вторым секретарём РК КПСС. Более 12 лет возглавлял испол-

ком районного Совета народных депутатов, в его обязанности входило благоустройство города и коммунальная сфера. Николай Иванович вспоминает, что при авариях ему самому приходилось заниматься ремонтом в грязи и по колено в воде, показывать пример самоотверженности и упорства в выполнении поставленной цели.

За этот период в Прокопьевске при непосредственном участии Н.И. Половинкина были выстроены табачная фабрика, дрожжевой и фарфоровый заводы, Дворец спорта «Снежинка», пять маршрутов трамвайных путей, новые корпуса жилых зданий, детских учреждений и больницы. На любом участке работы Николай Иванович, не жалея своих сил, плодотворно трудился на благо города. И всюду его отличали трудолюбие, творческий подход к делу, настойчивость и упорство в достижении цели.

Деятельность Н.И. Половинкина по достоинству оценена многими награ-

дами: медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов», орденом Трудового Красного Знамени, знаком «Шахтёрская слава» III степени и другими медалями и почётными грамотами.

Умудренный жизненным опытом, знающий все тонкости патриотической и организаторской работы, Николай Иванович и на заслуженном отдыхе продолжает работать в общественной организации городского совета ветеранов. Он занимает пост председателя комиссии по нравственно-патриотическому воспитанию молодёжи. Организует встречи поколений с учащимися образовательных организаций, где рассказывает ребятам о героическом прошлом наших земляков в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период.

Николай Иванович – легенда нашего города, его строитель и преобразователь. Его опыт в деле воспитания молодёжи всегда будет востребован активистами



■ Н.И. Половинкин. Фото Павла Худякова.

ветеранского движения. Мы поздравляем нашего коллегу с юбилеем, желаем здоровья и благополучия!

Е.А. Белявская,
председатель местной общественной организации ветеранов Прокопьевского городского округа.

// ИСТОРИЯ

Ветераны машзавода: в ногу со временем

В Юрге отметили 35-летие ветеранской организации Юргинского машиностроительного завода

Торжественное собрание прошло в клубе местной общественной организации ветеранов Юргинского городского округа. В зале собрались активисты ветеранского движения, для которых общественная работа давно стала неотъемлемой частью их жизни.

Всесоюзная общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооружённых Сил и правоохранительных органов была учреждена в декабре 1986 года. А в Юрге к тому времени уже был создан городской совет ветеранов войны, труда, партии и ленинского комсомола. У него был свой Устав. Возглавлял организацию фронтовик, известный человек в городе – директор среднего профессионально-технического училища № 59 Иван Васильевич Асанов.

Одновременно в городе начали создаваться ветеранские организации на предприятиях. И одна из первых появилась на Юргинском орденов Ленина и Октябрьской Революции машиностроительном заводе. В феврале 1987 года состоялось учредительное собрание ветеранов и пенсионеров машзавода, на котором и было принято решение об образовании ветеранской организации.

У истоков организации

Возглавить ветеранское объединение доверили Александре Савельевне Кашиной – человеку необычной судьбы. Она была в числе эвакуированных из Краматорска специалистов на строительство Юргинского машиностроительного завода. Вся трудовая деятельность её прошла на этом предприятии, работала в отделе кадров, знала всех

машзаводчан, прикипела к заводу и душой болела за него. А когда было построено здание, в котором открылся музей трудовой славы Юргинского дважды орденоносного завода, она стала его директором. Как председатель ветеранской организации, А.С. Кашина вложила и в эту работу свою душу. Вскоре Александра Савельевна была избрана и в состав президиума городского совета ветеранов.

Собравшиеся на торжество ветераны-машзаводчане вспомнили и других своих руководителей: Валерия Фёдоровича Токарева, Юрия Алексеевича Бусыгина, Юрия Нестеровича Зайцева. Но больше всех говорили об Алексее Александровиче Хомякове, который дольше других оставался у руководства организацией. К сожалению, он не смог принять участие в собрании по семейным обстоятельствам. А ведь было о чём сказать. Мало того, что он оставался председателем совета ветеранов машзавода в общей сложности более 15 лет (с двумя небольшими пе-

рерывами), он много сил приложил к построению организационной структуры, упорядочил учёт пенсионеров предприятия, сумел добиться включения в Коллективный договор предприятия раздела об их социальной поддержке, при нём в совете ветеранов машзавода были созданы клубы по интересам, появились и стали развиваться многие другие традиции в работе организации.

Награды достойным

В торжестве ветеранов машзавода приняли участие руководители Юрги – первый заместитель главы города Ю.В. Плотников и председатель городского Совета народных депутатов А.Н. Крылов. Они говорили о значимости работы ветеранской организации Юргинского машиностроительного завода, тепло поздравили присутствующих с юбилеем, подчеркнув важность их деятельности в качестве волонтеров «серебряного» возраста, особен-

но в патриотическом воспитании подрастающего поколения. Затем Ю.В. Плотников вручил почётные грамоты за подписью главы города А.В. Фомина ветеранам-активистам В.В. Зенковой, Н.И. Алексеенко, Д.П. Васильевой и Н.И. Кубич.

Председатель Совета народных депутатов А.Н. Крылов от имени депутатского корпуса г. Юрги отметил почётными грамотами Г.Г. Адам, В.В. Шкурского, Н.В. Никулину и Г.Т. Гоголеву. Почётной грамотой областного совета ветеранов за подписью председателя Н.П. Неводротовой и почётной грамотой главы города А.В. Фомина отмечен неоценимый вклад в ветеранское движение А.А. Хомякова. Большая группа заводских активистов поощрена грамотами городского совета ветеранов, а Л.И. Янкова, А.А. Ракевич, В.Г. Четверткова и К.П. Старовойтов награждены медалями местной общественной организации ветеранов Юргинского городского округа «За активную работу в ветеранском движении. Кемеровская область – Кузбасс. Город Юрга». Награды вручил председатель городского совета А.Г. Евдокимов. Александр Григорьевич, поздравляя юбиляров, назвал это общей важной датой, ведь первичная заводская ветеранская организация входит в состав городской и по численности всегда была самой крупной. В честь праздника он вручил юбилярам электрочайник. «Чай будем пить вместе», – принимая подарок, ответила исполняющая обязанности председателя заводского совета ветеранов В.В. Зенкова.

«За 35 лет в деятельности ветеранской организации участвовало много энтузиастов, всех, казалось бы, разных людей объ-

единяли замечательные черты характера – неравнодушие, инициативность, желание жить интересно и полезно для других!» – сказала она, обращаясь к залу. Затем Вера Васильевна вручила грамоты заводского совета ветеранов ещё шести активистам. И когда в конце мероприятия всех награждённых пригласили для фотографирования, их оказалось более двадцати человек!

Гостеприимные ветераны

Можно сказать, что встреча завершилась на высокой эмоциональной ноте концертом вокальной группы «Гармония», которая много лет работает при совете ветеранов машзавода. Зал подпевал, особенно когда зазвучали слова: «Пропел гудок заводской, конец рабочего дня...» Расходились все в приподнятом настроении – и от песен, и от тёплых слов поздравлений, и просто от этой доброй встречи друг с другом.

Совет ветеранов Юргинского машиностроительного завода выражает искреннюю благодарность руководителям города за внимание и высокую оценку труда ветеранской организации, а председателю городского совета ветеранов А.Г. Евдокимову – за большую организационную поддержку этого торжества, без которой праздник не был бы таким запоминающимся! Приглашаем всех на чашечку чая, если вдруг кому-то захочется зайти на огонёк к нам, в заводской совет ветеранов, который с некоторых пор имеет своё помещение в здании городского совета ветеранов.

Надежда Никулина,
член совета ветеранов Юргинского машзавода.



■ Фото Василия Шкурского.

НЛО. Удар, ещё удар!

Тайна XX века – Тунгусский метеорит – был всё же космическим кораблем, прилетевшим на Землю в 1908 году? Новая Тунгусская экспедиция предоставила сенсационные доказательства...

Окончание. Краткое содержание первой части, опубликованной 17.03.2022. Андрей Строганов (кандидат биологических наук, москвич, коренной сибиряк, наши читатели знают его как исследователя самых загадочных мест России, в том числе на границе Горного Алтая и Кузбасса) в последние годы четырежды побывал в красноярской тайге, в местах падения знаменитого Тунгусского метеорита. О том, что всё-таки там взорвалось 30 июня 1908 года, учёным до сих пор не ясно. Ни одного осколка за 113 лет не найдено. А версий, что дало катастрофический взрыв, потрясший мир, выдвинуто больше сотни, и версия о космолёте в список попала в числе первых и остаётся, хотя и почти забыта... Но если многие экспедиции десятки лет, ещё с советских времён, всё исследовали место, считающееся эпицентром взрыва, где вывал тайги, ожоги чудовищной силы, но кратера от метеорита нет, то Строганов прошёл по глухой тайге, по неисследованной южной траектории метеорита. И его видеоотчёт об экспедиции 2021 года, выложенный недавно, взорвал Сеть.

«...Летело небесное тело – Тунгусский метеорит, осколок сюда залепил, всю землю выбросил туда, как раз, по ходу, и тут стало поположе, а тут покруче».

«Если было здесь падение, то не совсем плоское... Навал классический. Здесь есть шансы...»

«Сегодня 21-е или 22-е число... Осталось три поляны пройти, за неделю – это можно справиться...»

Всё это – часть размышлений учёного вслух, почти месяц в одиночку шедшего по быстро остывавшей сентябрьской, становившейся со сбросом листвы всё прозрачнее, но по-прежнему труднопроходимой чаще, с речками, болотами, с близкими медвежьими следами и с высокими звёздами...

Для слушателей в теме – эти фразы и вид точного места – ценность. Для обычного – поляны, поляны, навалы, навалы... – звучат, изо дня в день, как Строганов продирается до следующей нужной ему координаты, делает замеры, радуется совпавшим цифрам и своим ожиданиям, – эти слова кажутся одинаковыми и даже скучными. Но, повторюсь, в них и есть сенсация.

Потому что... «Навал грунта по границам этих полян...», – поясняет мне после экспедиционного видео Андрей Николаевич, – «...может указывать на их метеоритное происхождение». То есть осколки метеорита могут быть «на дне» тех полян. Но мало того. Сами поляны, по гипотезе Строганова, образованы приземлившимся, не раз оторкошетившим космическим мини-кораблем. Чьим? На Земле начала XX века такой техники, понятно, не было.



■ Андрей Строганов, 2021 год, Новая Тунгусская экспедиция, четвёртый полевой сезон...

«Летела огненная метла...»

Значит, то был корабль не человеческий... И когда эта «звёздочка» в отсеке большой «звезды» ещё только приближалась к Земле, то экипаж сам не знал, что что-то пойдёт не так.

Но на Земле о близком приходе огненного бога Агды, причём в той самой точке тайги (!), предупреждали шаманы. И старейшины запретили перед приходом Агды заходить в те места! И вскоре, 30 июня 1908-го, «...раскрылось небо – божья немилость», пришли невыносимый свет, четырёхкратный взрыв и жуткая ударная волна. Эвенки, контуженные, уверенные в конце света, три дня после лежали, «...как собачонки, завернувшись в одеяла, и были как мёртвые...»

– Кто-то из очевидцев после говорил, что дом трясло, кто-то – что кони падали, кто-то – сам упал... Собранные старыми экспедициями показания нескольких сотен свидетелей опубликованы давно. В наши дни обнародована оставшаяся часть... Итак, была южная группа свидетелей, и была группа восточная, – даёт исторический расклад Строганов. – Это учёным, экспедициям и помогало и... возникли нестыковки. Ведь, по показаниям свидетелей, получалось, метеорит летел и имел поворот, манёвр, он разворачивался дважды. А раз имел поворот, то, ещё в советские годы Зигель доказал, что если так, то это не метеорит, а пилотируемый космический аппарат. И знаменитая Томская Комплексная Самодеятельная Экспедиция тогда искала в первую очередь космо-

лёт... А потом в стране снова заговорили, что то был всё-таки метеорит. Но некоторые данные не вписывались в эту схему.

Свидетели же говорили, летела огненная метла... Значит, от основного тела, которое они воспринимали как летящее огненное бревно, отделялись огненные куски, был веерный рас-

сев, объект рассыпался. Куски падали в районе южной траектории, обоснованной астрономом Астаповичем и Зигелем, а эту траекторию никто не обыскивал... И с идеей – искать именно там – впервые мы и пошли в 2016-м, идея пришла Василию Минаеву. Он тогда уже нашёл «ударные» следы – несколько штук – на космоснимках с Гугла. И та первая экспедиция – Минаева, Строганова, Жаткова, Ростовцева, придя на первые поляны, была поражена, что они как стадион в тайге, с одной травой, а ещё с целым набором аномалий.

– Две поляны изучили. А на следующий год – ещё. И уже я добавил поляны к списку. И так, изучая год за годом, мы убедились, что они – с признаками техногенного происхождения. И – после серии экспедиций – уверен, что там, в районе Уяра, уникальное место с точки зрения траектории и всего события 1908 года, – говорит Андрей Николаевич. И показывает снимки, поясняя, что поляны словно «сделаны» одним и тем же способом, одним аппаратом.

– Получается, прилетевшее тело билось о землю и было, судя по отпечаткам (тем самым образовавшимся полянам) по форме как... брусок 100 на 60 метров, только овальный, сигаросплюснутый... – продолжает Строганов. – Там есть следы и 100 на 40 метров, смотря как тело продолжало ударяться о землю, как его поворачивало. Есть удары торцом... То есть объект после ударов о землю подскакивал, кувыркался в воздухе, падал, и так много раз... И моя гипотеза, подтверждённая отпечатками, такова. Вместе с астероидом или кометой прилетел космический корабль. Он, замороженный, с приближением к Земле оттаял и начал двигаться сам, сбрасывая скорость. Основной корабль полетел с метеоритом в эпицентр. А здесь, на южной траектории, какой-то спасательный шлюп (его размеры 100 x 60 x 40 метров) соскочил, тормозил. А

поскольку он полый, не рассыпался, а прыгал, как... баскетбольный мяч. Оставляя сходные со своей формой отпечатки... И, постепенно замедляясь, шёл по траектории посредством управляемых рикошетов.

И Строганов реконструировал, по отпечаткам в тайге, весь путь шлюпки. Так, сначала объект ударился о землю всей своей длиной поперек хода траектории, дальше пошли плавные виражи. Потом сильный рикошет и влёт – под землю, а вылетел – и снова рикошеты и удары уже торцом. Потом пролетел 2300 метров над землёй, приземлился вертикально, проехал, теряя последнюю скорость, и встал, а потом перелетел на место рядом, проведя борозду.

– А зачем зарывался под землю? Он раскалённый, и чтобы сбросить температуру, прошёл по подземному обводнённому участку 400 метров, по пойме реки Ковы. А выскочил оттуда, и выходное отверстие в три раза больше входного, напоминает по форме бабочку, – поясняет Строганов. – И так объект сбрасывал скорость – ударами. Я там всё обошёл, все эти ударные поляны. И нашёл по траектории последний техногенный след, похож на ромашку. А это объяснимо только тем, что у вертикально вставшего объекта – много сопел, и включились движки, как при ...взлёте ракеты на Байконуре.

Экипаж

...Мог ли экипаж тот, шлюпочный, уцелеть? Падая, считая каждый жуткий удар о твердь чужой планеты последним, но по-своему молясь и веря. И старший ли со шлюпки, как, наконец, остановились, а потом стартовали снова вверх, вёл шлюпку или уже автоматика? И забрал ли их, вернувшихся с Земли, на орбите какой-то второй космолёт? Или их подобрал, сначала-то потеряв, родной большой корабль, не разбившийся?

Фантастика? Но есть версия... В 2016-м, в экспедиции «Космо-

поиска» в Горную Шорию руководителем его Чернобров за вечерним костром и смородиновым чаем ответил мне на многое, в том числе и по Тунгусскому случаю. В его версии большой объект («по описанию, соответствующий гигантскому НЛО, кораблю-матке») влетел в то утро 30.06.1908-го в земную атмосферу...

«Судя по страшному грохоту, был аварийный спуск, – пояснял Вадим Чернобров. – А теперь внимание. Время на корабле совпадает с нашим, поэтому земляне видят: падает НЛО. На высоте пяти километров прищельцы разворачиваются на 90 градусов в Пространстве (устранили аварию или передумали садиться и так далее) и на 180 градусов во Времени, то есть изменяют направление хода Времени на противоположное. Корабль медленно под звуки ревущих движков разворачивается над тайгой. Проходя через временной барьер, он, так же как и прошивающий звуковой барьер самолёт, создаёт вокруг себя взрывную волну... Его двигатели, пока НЛО проходил через ноль-время, выделили громадную энергию. Чудовищный взрыв повалил деревья, поджёг тайгу, наэлектризовал окружающий воздух, вызвал целый каскад электрических разрядов... А корабль уж пошёл на разгон и вышел за пределы атмосферы... Теперь время на Земле и на НЛО идёт в разных направлениях...» – «Так, на Земле очевидцами запомнилось в итоге-то что?» – «Люди вначале увидели этот объект в верхних слоях атмосферы, затем всё ниже, потом услышали взрыв. Всё это напоминало киноплёнку, прокрученную с конца...»

– А вот вы как считаете, – чувствуя экипажу, задаю я вопрос уже Строганову, – они спаслись, с Ковы улетели? Или погибли? Там как – место печали, по ощущениям?

– Нет-нет, там «место силы», там они спаслись. И я не только это чувствую. Но и, судя по следам, думаю, они улетели.

Лариса Максименко.

P.S. Экспедиционный отчёт Андрея Строганова с техногенной версией следов по южной траектории Тунгусского метеорита, выложенный на форуме «Космопоиска», имеет резонанс. Одни согласны, другие говорят, что нужны ещё данные. Или – а не термокарстовые ли то провалы? Но по поводу последнего Строганов считает, что это возможно, вот только мерзлота просела опять же после удара. И Строганов планирует уже пятую экспедицию – искать обломки. Но на этот раз зовёт с собой геофизиков с георадаром, чтобы «просветить» вглубь найденные поляны, особенно ту, типа ромашки.



■ Объект был примерно таким, по версии Андрея Строганова...

// СПРАШИВАЛИ? ОТВЕЧАЕМ!

Когда детская медкарта – ваша

«В поликлинике по месту жительства мы с детьми почти не бываем, удобнее ходить к специалистам частных клиник. Нет очередей, приём длится не пять минут. Как правильно вести самим медкарту детей? Чтобы всё было в «одной кучке» и не потерялось? Обычно делаю копии анализов и не более того».

Ирина Т., Кемерово

На вопрос читательницы отвечает наш постоянный эксперт Ольга Собакина, врач – педиатр-неонатолог, кандидат медицинский наук:

– Первое, что нужно понять и принять: карта, которая заведена в поликлинике по месту жительства, является собственностью данного медучреждения. Оно и несёт за медкарту ответственность. Активное развитие электронного документооборота – тоже всем на руку. И если родители с ребёнком будут обращаться в другое бюджетное учреждение (по любой причине – экстренно или планово), там смогут посмотреть всю карту. Но, действительно, часто бывает так, что дети формально наблюдаются в поликлинике, а к необходимым специалистам родители обращаются в частные медицинские центры. Ещё вариант – полностью обеспечивают медицинское наблюдение малыша у частного педиатра.

В такой ситуации самый главный медицинский документ, который родители могут вести, это медицинская карта ребёнка (форма 112/у). Сама по себе форма 112/у отражает только необходимые графы. И то, многие из них уже давно устарели, и никто этим не занимается. Поэтому мы сейчас разберём, на что нужно обратить внимание.

1. Заведите папку с файлами формата А4. Во всех частных и крупных бюджетных медицинских учреждениях результаты осмотра вам должны распечатать и отдать на руки. В документе должно быть отражено следующее: специалист (долж-

ность и ФИО), к которому вы обращались; возраст малыша; жалобы; детальный осмотр; заключение (диагноз) и список рекомендаций по дальнейшему обследованию или лечению.

2. Начать вести карту в домашних условиях нужно с выписки из роддома (которую у вас должен забрать участковый педиатр, поэтому лучше сделать копию). На данные из этой выписки будут обращать внимание все врачи лет до трёх. Далее все осмотры / анализы / результаты исследований вкладывать луч-

ше строго в хронологическом порядке. Анализы, которые вам приходят в личный кабинет лабораторий, тоже нужно распечатывать и вкладывать в карту.

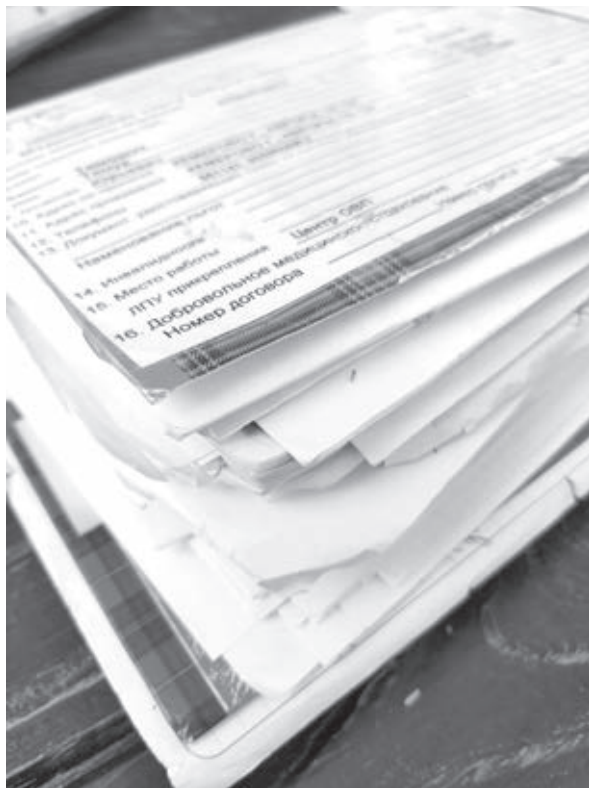
3. Если вы вакцинируете малыша в частном центре, то вам выдадут лист с осмотром и информацией о том, какая была сделана прививка (название, серия, номер, срок годности), укажут и место введения. Если вы вакцинируете малыша в поликлинике, то можете сами отметить дату и название прививок.

Не забывайте и про второй

важный документ – сертификат о прививках (форма 063/у). В поликлинике по месту жительства его выдают только по запросу, чаще всего – при зачислении ребёнка в детский садик. По сути, это лист-вкладыш в карте 112/у. В него вносятся все данные о проведённых прививках, и при необходимости заполняется отдельная книжечка. Если вы вакцинируете ребёнка в частном медицинском центре, то при первом обращении обычно заводятся отдельный сертификат, куда будут вноситься все последующие данные. К слову, его можно купить в любом канцелярском отделе. И хранить сертификат лучше всего в той же папке с файлами А4.

Ещё один важный документ – медицинская карта 026/у. Это выжимка основных данных о состоянии здоровья ребёнка и данных о вакцинации. Заполняется вашим педиатром при поступлении малыша в детский садик, а затем передаётся в школу. Эту карту можно приобрести в любом канцелярском отделе и обязательно передать своему педиатру вместе с основной картой и данными о прививках.

В целом ничего сложного. Если вы будете вкладывать все заключения после осмотров и обследований, результаты анализов просто по очереди, то у вас на руках будут полные данные о здоровье вашего малыша. В случае переезда или при смене педиатра вам достаточно будет принести карту на приём. Врач ознакомится с ней и будет в курсе всех событий.



// НЕ ПРОПУСТИТЕ

ПЯТЕРКА ИЗ БРЕМЕНА

26 МАРТА В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ КУЗБАССА – «БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ».

Это версия легендарного мультфильма, в которой принимают участие все любимые герои: Трубадур и Принцесса, Король и Сыщик, Атаманша и её шайка разбойников. И, конечно же, Петух, Кот, Собака и Осёл. Юные кузбассовцы могут познакомиться заново с героями, которые окупятся во все свои приключения, неизменно рождая радость и веселье у зрителей. Прекрасная музыка Геннадия Гладкова, яркое оформление и удивительные костюмы, динамичность и азарт исполнителей украшают спектакль и придают ему особую выразительность. Мюзикл непременно порадует своих зрителей: взрослые театралы окупятся в атмосферу детства и вспомнят любимых героев, а юный зритель познакомится с интереснейшими персонажами мюзикла и повеселится от души.



«И ПОШЛИ ОНИ ДО ГОРОДУ ПАРИЖУ»

27 МАРТА В КЕМЕРОВСКОМ ТЕАТРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ ПОКАЖУТ «ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО». РЕЖИССЁР-ПОСТАНОВЩИК СПЕКТАКЛЯ – ИРИНА ЛАТЫННИКОВА.

Эта чудесная поморская сказка-скоморошина любима многими детьми и их родителями благодаря известному мультфильму про Ваньку, за последние копейки спасшего кота, пса и змею Скарапею. В награду за доброту Ванька получает кольцо, да не простое – волшебное, исполняющее любые желания.

Куда же заведёт главного героя и его верных друзей исполнение желаний? В чём заключается настоящее счастье?

К слову, в своё время спектакль выиграл Гран-при III Международного театрального фестиваля спектаклей для детей и подростков «Сибирский кот» и стал лауреатом Российской Национальной театральной премии «Арлекин».

ТЕРНИСТЫЙ ПУТЬ К ЛЮБВИ

26 МАРТА В ТЕАТРЕ КУКОЛ КУЗБАССА – «ФИНИСТ – ЯСНЫЙ СОКОЛ». ПОСТАНОВКА ВАЛЕРИЯ БАДЖИ ПО МОТИВАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ.

В стародавние, незапамятные времена жили на земле русской старик да три его дочери. Собрался как-то старик в город на ярмарку да дочерям за гостинцами. Старшие дочери, как полагается, богатых подарков захотели. А младшенькой, Настеньке, захотелось волшебное перышко Финиста – ясного сокола. Вот тут сказка-то и начинается... Много разного в ней случится. А сколько испытаний выпадет на долю бедной Настеньки! До самого неба придётся добираться ей, чтобы найти любимого. Много нечисти лесной попадёт на пути. Что уж говорить про Бабу Ягу: их в сказке целых три! Никто не верил, что найдёт Настенька своего суженого Финиста – ясного сокола. А она справилась, отыскала, и сказка доброй вышла, ладной да складной.

ПРОДЕЛКИ СКАЗОЧНОГО НАРОДА

25 И 29 МАРТА В ПРОКОПЬЕВСКОМ ДРАМТЕАТРЕ ПОКАЖУТ СКАЗОЧНУЮ ИСТОРИЮ ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ПРОСМОТРА «ТАЙНА ТРОЛЛЕЙ».

В глубине волшебного леса живут тролли. Они очень любят «одолжить» у людей парочку вещей и превратить их в настоящие сокровища. Зрители познакомятся с одним забавным троллим семейством – тётушкой Ивой, дядюшкой Джухохейненом и их малышами троллями, такими разными и такими беспокойными! Они ссорятся и мирятся, иногда помогают друг другу, а иногда и проказничают, но никогда не скучают!

Материалы полосы подготовила
Анна Тимошук.

// ХОККЕЙ С МЯЧОМ

Ренессанс на новой арене

Кемеровский клуб завершил первый сезон в ледовом дворце спорта «Кузбасс», заработав спустя 12 лет бронзовые медали чемпионата России

Как сообщала наша газета, в Кемерове 19-20 марта состоялся фестиваль русского хоккея. В его программе – турнир по хоккею в валенках, соревнования детских команд, встреча студенческих коллективов. Главное событие – матч за третье место XXX чемпионата России, в котором «Кузбасс» под руководством главного тренера Дмитрия Щетинина и его помощника Алексея Киткова переиграл хабаровский «СКА-Нефтяник» – 7:3 (2:1). Авторы голов в составе победителей: Владислав Тарасов (4), Василий Жаукенов, швед Симон Янссон и Григорий Фёдоров.

Оптимистичное новоселье, успешные новобранцы

Наша команда справилась с новосельем в ЛД «Кузбасс» в июле прошлого года, а в августе провела здесь первые официальные матчи, одержав пять побед на предварительном этапе Кубка страны, в том числе 1 августа над хабаровским клубом (4:3). Впервые с 2013 года кемеровчане вышли в плей-офф турнира, а в полуфинальном поединке в Иркутске уступили архангельскому «Воднику» (4:6).

В стартовом туре чемпионата России «Кузбасс» разгромил 7 ноября на своём льду «Уральский трубник» из Первоуральска (10:2). «Распечатал» ворота гостей швед Симон Янссон – первый иностранный игрок в истории нашего клуба (в 2010-м в тренерском штабе «Кузбасса» работал его соотечественник Йонас Клаассон, в 2013-2015 годах руководил национальной сборной).

Янссон успешно адаптировался в коллективе, в суперлиге русского хоккея и, по мнению экспертов, был лучшим в сезоне из квартета скандинавов, выступавших в нашем чемпионате.

– Симон – отличный парень, добрый, отзывчивый, всегда на позитиве. У него другой менталитет, с ним интересно разговаривать на хоккейные темы. В роли переводчика – Алексей Чижов, – говорит полузащитник Руслан Трёмаскин, вернувшийся в межсезонье в родной клуб.

Вернулся домой и Владислав Тарасов, сын Сергея Тарасова, второго бомбардира в истории «Кузбасса» (548 мячей). Тарасов-старший забил 33 мяча (лучший результат в команде) в сезоне 2000-2001 года, когда кемеровчане впервые в постсоветское время завоевали бронзовые медали чемпионата страны. Тарасов-младший унаследовал бомбардирский талант отца и в этом сезоне от-



■ Хоккейный «Кузбасс» – бронзовый призёр чемпионата России-2022! Фото Вячеслава Айкина.

правил в ворота соперников 47 мячей, уступив только Евгению Дергаеву из «Водника» и столичному динамовцу Алмазу Миргазову.

Примечательно, что именно четыре новобранца «Кузбасса» – Владислав Тарасов, Симон Янссон, Александр Егорычев и Руслан Трёмаскин возглавили список бомбардиров команды по системе «гол плюс пас». Дебютировали в команде 20-летний защитник Григорий Яковлев и 23-летний вратарь Артём Катаев. Клуб провел точечно-эффективную селекцию.

«Парни выложились по полной программе»

Заключительный в сезоне матч команд мастеров в Кемерове состоялся в день памятной годовщины: 20 марта 1973 года «Кузбасс» одолел в Москве «Динамо» (5:3) и впервые заработал бронзу чемпионата страны. Один из творцов славной победы – Анатолий Измаденков, которому недавно присвоили звание «Заслуженный тренер России». В нынешнем составе бронзовых призёров его воспитанники – капитан команды Алексей Чижов, Владислав Тарасов и вратарь Евгений Воронков.

В советское время это единственный медальный сезон кемеровчан, а в начале века «Кузбасс» десять лет кряду (2001-2010 гг.) был призёром национальных первенств: четыре и шесть комплектов соответственно серебряных и бронзовых наград.

В 2001-м в составе «Кузбасса» выступал Дмитрий Щетинин, главный тренер команды с января прошлого года. Дмитрий Анатольевич, по обыкновению, весьма взыскатель-

но оценивает игру подопечных. Не стал исключением и «бронзовый» поединок, хотя, конечно, в оценке сезона преобладали положительные эмоции:

– Тяжёлый, нервный матч. Не всё получилось, что планировали. В первом тайме равная борьба, ребята действовали скованно, чувствовалось психологическое напряжение, но во втором тайме переломился ход встречи. Парни выложились по полной программе. Мы выполнили задачу на сезон, проделав нелёгкий путь. Очень интересный, творческий путь. Постоянно анализировали свою игру, чтобы добиться прогресса, и в целом нам это удалось.

Останется ли Янссон? У него действующий контракт, но возможны форс-мажорные обстоятельства. Селекционная работа продолжается, планируем пригласить пару-тройку игроков высокого уровня. Поздравляю всех с победой! Спасибо болельщикам за поддержку!

По завершении матча 5 640 болельщиков – рекордная в сезоне аудитория в ЛД «Кузбасс» – устроили овацию команде. В торжественной церемонии награждения бронзовых призёров участвовали заместитель председателя правительства Кемеровской области Сергей Алексеев, министр спорта региона Сергей Мяус, директор по организации и проведению соревнований Федерации хоккея с мячом России Юрий Молотков, президент ХК «Кузбасс» Юрий Дерябин, олимпийский чемпион-1988 в спортивной ходьбе на 50 км Вячеслав Иваненко.

Симон Янссон поблагодарил болельщиков на русском языке: «Спасибо за сезон! Я люблю вас! Спасибо!»

Покорить чемпионскую вершину

Капитан «Кузбасса» Алексей Чижов выступал за родной клуб в 2000-2007 годах. В составе кемеровчан стал обладателем Кубка России-2001, 2003, заработал три серебряные и четыре бронзовые медали чемпионатов страны. Вернулся домой в декабре 2020-го.

– Решающий фактор в «бронзовом» матче – домашнее поле. Впервые в сезоне мы играли при настоящем аншлаге, и трибуны так гнали нас вперёд, что

мы не могли ударить в грязь лицом, – отметил Алексей Чижов в интервью пресс-службе ФХМР.

– Какую оценку на правах капитана поставите «Кузбассу» за весь сезон?

– «Четвёрку». «Пятёрку» поставить не могу: было несколько провальных матчей, та же домашняя игра с «Водником» в «регулярке». В нескольких матчах нужно было побеждать, но пропускали на последних минутах из-за ошибок и потери концентрации. В целом сезон и для команды, и для меня, безусловно, вышел удачным.

– Какие планы на будущее?

– Хотелось бы остаться в хоккее. Точнее так: чувствовать в себе силы и уверенность, что ещё можешь помочь клубу на льду, выходить и биться за «Кузбасс» ещё не один год. Но это зависит от решений тренерского штаба и руководства клуба. У меня остался незакрытый гештальт с «Кузбассом». Уверен, все понимают, о чём я. И чувствую огромное желание, а самое главное – силы, чтобы покорить с родным клубом чемпионскую вершину.

Алексей Чижов – трёхкратный чемпион мира, трёхкратный чемпион России в составе «Динамо» (2012 г.) и «СКА-Нефтяника» (2017, 2018 гг.). Что ж, золото с родным клубом будет достойным завершением карьеры самого титулованного воспитанника кемеровской хоккейной школы!

Вадим Антонов.

// ТАБЛО

Чемпионат России. Суперлига

Четвертьфиналы плей-офф (до двух побед). 3, 6 марта.

«Кузбасс» (Кемерово) – «Байкал-Энергия» (Иркутск) – 11:8, 10:4. «Водник» (Архангельск) – «Ан Барс-Динамо» (Казань) – 9:2, 11:4. «Динамо» (Москва) – «Строитель» (Сыктывкар) – 10:3, 15:4. «СКА-Нефтяник» (Хабаровск) – «Енисей» (Красноярск) – 6:5, 8:5. Первые матчи состоялись в Иркутске, Казани, Сыктывкаре и Красноярске.

Полуфиналы (до двух побед). 10 марта. «Кузбасс» –

«Водник» – 6:2. 13-14 марта. «Водник» – «Кузбасс» – 8:3, 10:1. 10 марта. «СКА-Нефтяник» – «Динамо» – 4:6. 13 марта. «Динамо» – «СКА-Нефтяник» – 7:4.

Матч за третье место. 20 марта. Кемерово. «Кузбасс» –

«СКА-Нефтяник» – 7:3 (2:1).

Финал. 27 марта. Сыктывкар. «Динамо» – «Водник».

Состав «Кузбасса» в сезоне 2021-2022 г.

Вратари: Артём Катаев (21 матч, 1 голевая передача), Максим Блинков (17), Евгений Воронков (2).

Защитники: капитан команды Алексей Чижов (31, 13 голевых передач), Денис Борисенко (32, 7 мячей плюс 8 голевых передач), Григорий Яковлев (32), Данил Яковлев (28, 3+2), Семён Козлов (24, 0+3).

Полузащитники: Симон Янссон (31, 24+30), Александр Егорычев (32, 37+16), Руслан Трёмаскин (30, 12+18), Василий Жаукенов (32, 3+25), Александр Баздырев (32, 12+10), Артём Репях (31, 12+7), Григорий Фёдоров (29, 15+3), Илья Бондин (28, 7+6), Артём Азаров (13, 0+1), Денис Игошин (11, 2+0).

Нападающие: Владислав Тарасов (32, 47+8), Вячеслав Швецов (32, 21+7), Кирилл Девятых (22, 9+3), Владимир Михальченко (2).

Главный тренер – Дмитрий Щетинин, **старший тренер** – Алексей Китков, **тренер** – Александр Тимошенко.

Навстречу себе

«Фототерапия» – авторский, единственный в Кемерове подобного рода проект фотографа Юлии Силиной, которая вот уже несколько лет использует для работы с женщинами интересные психологические техники. Принять себя такой, какая вы есть, – основное и для многих самое трудное. Главное условие – никакой ретуши и фотошопа. Сегодня говорим с Юлией о фотографии, психологии, женских комплексах и любви к себе.



– Юля, как в вашей жизни появилась фототерапия?

– Точкой отсчёта стал декрет. Именно в это время решила, что остановлюсь только на фотографии, но искала какое-то интересное направление. А так как увлекалась психологией, то случайно наткнулась на аккаунт фототерапевта. Заинтересовалась. После мне попала в руки книга Джуди Вайзер, основательницы этого метода. В ней много процедур и упражнений, которые можно использовать в работе с фотографиями. А ещё после родов я не могла долго похудеть, сильно страдала от этого. Хотя был и фитнес, и чистое питание. Начала делать упражнения Джуди Вайзер, ходила фотографироваться... Что называется, работала с головой. Прониклась я окончательно после того, как вес стал уходить. Сам. На 19 килограммов похудела в итоге. По сути, любая фотосессия терапевтична, но здесь всё глубже. Здесь можно быть настоящей и не испугаться этого. Разных своих проявлений, недостатков тела и так далее.

– «Я не люблю фотографироваться». Как часто вы слышали эту фразу?

– За 10 лет в профессии я встречала много людей, говорящих об этом и считающих, что фото не для них. Мало того, я и сама была в этой ситуации. Охотно ходила на съёмки к коллегам, но старалась прикрывать вещами недостатки, пользовалась фотошопом или искала наиболее выгодные позы. Но даже при этих условиях, бывает, людям не нравятся их фото. И тут хорошо бы задать вопрос: снимок не по душе или так тяжело смотреть на себя настоящего? Хочется быть кем-то другим? Вы видите себя иначе? В неудачном ракурсе проблема или в том, что вы не чувствуете и не видите себя в настоящем. А если это так, можете ли вы что-то сделать для себя? Главный враг женщины – она сама в тот момент, когда начинает придирается к себе. Я вижу, как молодые мамы стесняются своего несовершенного тела, зрелые женщины переживают из-за морщинок, как юные девушки боятся показать свою уязвимость. И это такая... обычная история. Мы, женщины, всегда найдём повод для недовольства собой. И всегда будем стремиться к совершенству, забывая о том, что мы прекрасны в каждом мгновении. Фототерапия как раз про это – про мгновения и про проживание момен-



та. Она позволяет принять себя любой: худой и не очень, повзрослевшей и нескладной, с растяжками, морщинками, слезами, смехом – принять и полюбить все эти «несовершенства». Ведь они – это мы. Уникальные, живые, настоящие. И полюбить себя несложно, знаю, о чем говорю. Просто надо знать, как и что делать...

– Для вас важно фиксировать себя во времени?

– Каждый день нашей жизни уходит, мы не остаёмся прежними. Меняются наши взгляды, ощущения, тело. Отследить и понять это можно, если зафиксировать своё состояние – на фото, видео, да хоть в рисунке. Такими молодыми, яркими, сильными или зрелыми, мудрыми, да даже грустными и слабыми мы будем только сегодня. Завтра – уже иными. Снимаюсь на телефон, камеру, закажите свой портрет. Проявитесь, чтобы оставить в памяти свой отпечаток, который будет иметь ценность через год, три, пять, а уж особенную через десять лет. Даже если сегодня результат вам не нравится, вы с удовольствием или удивлением будете рассматривать себя чуть позже, а сожалеть о снимках – никогда.

Вот у меня есть любимая фотка. Без фотошопа. В старом растянутом боди, в маленьком, не по размеру, пиджаке, с «взмывленной» от работы причёской. И фотографирует меня сестра, которая вообще не фотограф. Это знаю я. А вы увидите и скажете, что здесь всё прекрасно. И это так.

– Получается, любая фотосессия уже сама по себе терапевтична?

– И это правда. Съёмка помогает отделиться от проблем, которые теснят в голове, переклестить внимание. Создаёт возможность контакта с телом,

сонастройку с собой, своими ощущениями. Открывает дверь к эмоциям, которые запрятаны, и помогает освободить их. Даёт способ нащупать опору в себе, увидеть то, чего не замечаешь в потоке дел и обязанностей. Правильно организованная фотосессия – это удовольствие, повышение самооценки, процесс наполняющий, а не забирающий силы.

– У вас целая коллекция фотографий, где модели с закрытыми глазами...

– Это простой приём: на несколько секунд отрешиться от происходящего и остаться наедине с собой, попробовать уловить тот сигнал, что рождается внутри. Закрытые глаза символизируют покой и намекают на сон, тем самым тело даёт возможность ослабить напряжение в мышцах. И всё это в доли секунд. Понимая, как наше тело и сознание реагирует, мы можем его направлять.

– Почему какие-то съёмки получаются до мурашек, а другие – просто хорошие?

– От одних у нас рождает-



■ Фото из архива Юлии Силиной.

ся целая история, иные же, при всей красоте, просто не цепляют. Думали об этом? Представьте, что вы готовите борщ. И, например, заказали готовый набор в магазине. В нём всё выверено до грамма: нужное количество картошки и прожарки, соус, специи. И получится в итоге нужное количество порций. Есть такие съёмки – как этот борщ. Всё продумано, все детали, свет, место. И вроде всё должно быть идеально. Но что, если тот, кто продумывал рецепт, любит меньше перца и больше моркови. А вы – нет? Или не добавил шкварок, а вас бабушка только на шкварках учила жарить? Так и со съёмкой. В жизни нет идеальных рецептов, есть только индивидуальные. И лишь вы сами можете вдохнуть чувства в свои блюда, и в свои фотографии. При всей идеальности подготовки и обстановки, кадр без ваших эмоций и энергии – просто красивая картинка. Борщ без перчинки, личного секрета – просто блюдо, а не кулинарный шедевр.

– Вы любите стилизованные и сказочные съёмки, где женщина может примерить на себя какой-то образ. Как это работает?

– Да, люблю. И часто пробую эти приемы в фототерапии. Потому что это даёт легкость. Нам можно не быть собой, не показывать себя с сомнениями и тайнами, но вжиться в роль и тем самым выпустить свою собственную душу через такую игру. Показать свою женскую грань, эмоции, создать нереальную историю, в которой приоткрываются суть или чувства.

– Почему в кадре именно женщины?

– Отдельный вид удоволь-

ствия – смотреть на женщин, девушек, девочек, потому что у них тысяча лиц, и ни одно не похоже на другое. Энергия, харизма, проявление. Потому что у любой женщины есть бесценный дар, которым она готова делиться, и манящая тайна, доступная лишь избранным. Люблю работать с ними и общаться. Делиться, наблюдать, внимать. Люблю в себе женщину, девочку. И могу сказать, что горжусь даже, что могу прожить эту жизнь в женском обличье и женских радостях. В бесшабашности и интриге, в слезах и восторге, в сексуальности и материнстве... Видеть в каждой женщине уникальную, самобытную, волшебную личность, душу, жизнь – бесценно для меня. Иногда больно, иногда до мурашек. Но всегда особенно.

– Почему отказались в этом проекте от фотошопа?

– Ваше счастье украшает вас. Улыбка – вызывает ответную. Ваша печаль открывает новые грани. Ваше тело – карта жизни, а лицо – маяк, который может светить во тьме или не давать надежды найти путь. Зачем вам ретушь? Зачем просите убрать морщинки, складочки, сделать тоньше силуэт? Почему хотите быть похожи на глянцевые рекламные фотографии, в которых всё выстроено на поддельном идеале, невозможность которого скрыта десятками рук: визажиста, стилиста, режиссёра, осветителя, а то и хирурга, косметолога? Может, потому что вы считаете, что это красиво и профессиональная фотография живёт на фотошопе и без него теряет ценность? Или это просто страх взглянуть на себя и наконец увидеть? Мне хочется задавать множество таких вопросов, потому что я давно переросла желание подогнать картинку под идеал. Мне хочется показать, что вы прекрасны в этом моменте и, безусловно, уникальны. Что при должном доверии и расслаблении можно проявить истинную красоту любого человека – ваш внутренний свет, ваши чувства, вашу самобытность. И тут напрашивается замечание: а что если внутри – тьма, гнев, горечь? И я отвечу – всё это вы. Тьма тоже бывает заманчивой, гнев оборачивается страстью, горечь – глубиной. Фототерапия – ваша возможность побывать в контакте с фотографом, как с психологом, который смотрит глубже, сконцентрирован на ваших ощущениях и не боится снять с вас маску, если вы сами захотите её снять.

Анна Тимошук.



// ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

Клуб по «зелёным» интересам

Первые лучи яркого солнца означают не только приход весны, но и приближение начала нового садово-огородного сезона. Хотя забот и хлопот впереди много, всё-таки для большинства садоводов-любителей эта пора приносит ощущение счастья, гармонии с самим собой и природой.

Татьяна Митько – председатель совета ветеранов кемеровской ИК-5 ГУФСИН Кузбасса. «При совете у нас есть клуб по интересам, он как раз для увлечённых огородников», – рассказала Татьяна Дмитриевна. – Занятия начинаем с февраля, предварительно всех обзваниваем. Здесь мы делимся своими экспериментами, планами на грядущий сезон, обмениваемся посадочным материалом. Причём с каждым годом участников клуба становится больше. К нам присоединяются не только ветераны ведомства, но и земляки, которые по сарафанному радио узнают о нашей деятельности. Закрываем «учебный год» поздней осенью после подведения итогов тематической выставки «Дары осени», которую проводит ГУФСИН Кузбасса. Это финал нашей кропотливой работы».

Ежегодно Татьяна Митько выращивает на своём участке огурцы, томаты и перцы. Пора для рассады стартует уже в конце февраля. Это самое оптимальное время для сладкого перца. «Семена высаживаю отдельно, каждое «зёрнышко» отправляется в свой контейнер», – сказала хозяйка. – По своему опыту могу сказать, что пикировку перец переносит чрезвычайно плохо, поэтому не подвергаю своих зелёных подопечных дополнительному стрессу. Есть и неизменное условие: перцам важно организовать дополнительную подсветку. Фитолампу включаю утром, а выключаю вечером. То есть получается, что свет попадает на всходы в течение двенадцати часов. Только при таком раскладе можно рассчитывать на крепкую рассаду. Если солнышко яркое, то периодически лампу выключаю. Мой любимый сорт перца – «Партнёр», он не подводит и даёт хороший урожай».

И среди других культур есть свои любимчики. Так, традиционно в огороде появляются помидоры сортов «Джекпот», «Верочка». Не обходится и без новинок. Например, нынче Татьяна впервые попробует по совету одноклубников «Эволюцию» и «Жёлтое чудо». Среди



■ Фото из личного архива Татьяны Митько.

огурцов фавориты «Лихач», «Шоша», новинкой станет «Платоша».

Между тем месяцем для томатной рассады по праву назван март. «Те сорта, которые идут в теплицу, высевая, как правило, двенадцатого марта, – уточнила садовод-любитель. – Для открытого грунта за посадочный материал берусь после двадцатого числа». Дополнительная подсветка тоже используется.

«Огурцы, как и перцы, сажаю семечками в отдельные стаканчики, – этот вопрос решаю в апреле, – добавила председатель совета ветеранов. – Кстати, в клубе есть девочки, у которых уже на подоконнике всю зеленьет огуречная рассада с образовавшимися завязями. Сло-

вом, народ не выдерживает – хочется дачу и дома. В Сибири слишком короткое лето». При пересадке огурцов на грядки важно не повредить корень. В противном случае растение будет долго болеть и на отменный урожай можно уже и не надеяться.

Грунт Татьяна Дмитриевна использует покупной. Уже при пикировке рассады добавляет в него «Вермикулит»: на литровую тару уходит столовая ложка с горкой. Добавим, что томаты огородница отправляет в отдельные ёмкости, когда на растениях появляется по два настоящих листочка. «Помидорки очень любят менять «место жительства», пикировка проходит без проблем, – отметила эксперт. – Если корешок слишком длинный, я прищипываю его кончик».

В теплицу каждый год Татьяна Митько высаживает сидерат – белую горчицу. Верхний слой грунта пока не доводилось снимать ни разу, хотя многие советуют не пренебрегать данной процедурой. «Вношу удобрения при посадке, – объяснила женщина. – К примеру, когда пересаживаю томаты, в каждую лунку отправляю перегной, щепотку древесной золы, а в прошлом сезоне попробовала и ноу-хау: положила по свежей кильке в каждую ямку. Урожай действительно получился богатым. Отмечу, что никакого запаха абсолютно не было».

В 2021-м на участке нашей сегодняшней героини немало «жировали» (шёл толстый ствол, а завязей не было) жёлтые помидорки, но хозяйка сориентировалась и начала опрыскивать растения калийным удобрением. «Питомцы» постепенно пришли в норму.

Ну а ярким акцентом на участке предстоящим летом обещает стать цветок с необычным названием «Биденс» (либо декоративная или ферулолистная череда – растение из семейства астровых). «В минувшем году мне подарили корешок этого цветка, но привезли его аж из Новокузнецка. Я его сразу посадила. Конечно, очень красивый. У меня бутоны были жёлто-оранжевые. Это однолетник. И вот нынче пошла по местным магазинам в поисках посадочного материала, однако найти его так и не удалось. Обратилась в одну из оранжерей и сделала предзаказ, поэтому без чудесных цветов не останусь», – заключила Татьяна Митько.

Алена Смирнова.

// СОВЕТЫ ЭКСПЕРТА

Оэдема, или Водянка

Оэдему часто в народе называют водянкой, хотя по своей сути это и не заболевание вовсе. Проявляется оно в виде пробковых наростов, мелких вздутых бугорков с нижней стороны листа ближе к черешку, а иногда и на черешках растений. В последнем случае заболевание похоже на белую плесень. Покрывает стебель точечными или сплошными пятнами, из-за чего иногда стебель скручивается. Наросты выглядят водянистыми, но при ощупывании оказываются довольно плотными, похожими на бородавки. При этом цвет самого растения не меняется, остаётся природным.

Считается, что эта проблема характерна для растений, живущих в теплице, так как там сложно регулировать нужные условия влажности. Но если заболевание возникло у домашней рассады, в теплице она приходит в норму.

Оэдема листьев перца характерна тем, что поражённые участки не восстанавливаются, поскольку не восстанавливается их питание. Надо принять как должное, что со временем они отпадут. Хотя, если поражение не критичное, могут и остаться расти дальше. Лечить это заболевание нет нужды. Оно не заразно, на урожайность практически не влияет и прекращается при восстановлении нужных условий жизни рассады.



Oedema в переводе с латинского означает «отёк», то есть скопление жидкости в тканях, полостях, межклеточном пространстве организма. Пупырышки обычно появляются на одном-трёх листьях. Сама рассада перца продолжает расти и выглядит здоровой, чем и отличается данное отклонение в развитии растения от других болезней листьев.

Причиной такого отклонения становятся не бактерии. Проблема заключается в отсутствии достаточного освещения и сильном переувлажнении почвы на фоне недостаточного питания. В таких условиях часть корешков растения отмирает, соответственно, нарушается питание наземной части. Бугорки появляются именно в тех местах, которые снабжались

питательными веществами отмершего корешка. Поэтому поражённые оэдемой листья сладкого перца уже не оживут. Но если восстановить необходимые условия для роста рассады, новые будут расти абсолютно здоровыми.

Специальных средств и методов для борьбы с оэдемой нет. Достаточно выровнять регулярность и объёмы поливов, дать рассаде больше света, рыхлить землю после полива, если она слишком плотная, и со временем новые образования не будут возникать. Также рекомендуется расставить рассаду так, чтобы между горшками было больше пространства, чтобы они получали больше света. Аккуратно проветривайте помещение. Необходимо подкармливать рассаду, не допуская голодания, в идеале использовать «Агролюкс рассаду» или «Фертику Старт» в пропорции 1 ч. л. на 10 л грун-

та – чередовать полив удобрением и биогумусом.

Как не допустить образования оэдемы?

– не заливать, почва должна чуть подсыхать между поливами;

– вносить комплексное удобрение (вспомните, как после солёного хочется воды и наоборот);

– досвечивайте рассаду, обильный свет гарантирует хороший фотосинтез, а как следствие – активный и полноценный рост;

– держите рассаду на тёплом подоконнике, тёплые корни – здоровое растение;

– при большом количестве пупырышек можно сделать внекорневую подкормку со стимуляцией, например, ампула «Циркона» и 1 ч. л. «Фертики Люкс» на 10 л воды.

Владислав Кундасёв, агроном.



// КСТАТИ

Друзья, если у вас есть насущные вопросы, присылайте их на адрес редакции газеты «Кузбасс» (г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28), задавайте по телефону горячей линии компании «Успех» в Кемерове (8-3842-768-568) или на WhatsApp 8-9043-768-568. Для получения быстрого ответа ищите «Консультант Садовода» в соцсетях: «ВКонтакте» и «Одноклассниках». Архив передачи «Консультант Садовода» вы можете найти на YouTube-канале «Консультант Садовода». А свежие выпуски передач смотрите на канале «Кузбасс 1HD».

// О ЧЕМ ПИСАЛ «КУЗБАСС»

26.03.1949

Украсим Кузбасс зелёными насаждениями

От города Ленинска-Кузнецкого до Белова на десятки километров лес не встречается. Дефицита в осадках в Кузбассе не бывает, но сельскому хозяйству вредят частые бури, завихрения, связанные с температурными изменениями от вертикальных перемещений юго-западных воздушных масс. Эти завихрения, сильные ветры приводят к оголению полей от снега, посевы подвергаются вымерзанию, почва растрескивается от морозов, обледеневает. Борьбе с этим явлением могут помочь только лесонасаждения.

Озеленение имеет значение и для городов Кузбасса. Сосново-лиственные, липовые, берёзовые, тополевые боры около Кемерово, Новокузнецка, Проко-

пьевска, Ленинска-Кузнецкого и других наших городов не только украсят нашу область, но и в то же время будут очищать воздух от газов, копоти, дыма, парализовать силу ветра, благоприятно влиять на условия жизни трудящихся...

Украсить величайший индустриальный центр страны – Кузбасс – зелёными кружевами и бахромой аллей, садов, парков, скверов – задача государственной важности, задача всей общественности области.

А. Померанцев,
главный лесничий Кемеровского областного управления лесного хозяйства.
(текст с сокращениями)

// КОММЕНТАРИЙ

Озеленение Кузбасса всегда велось на плановой основе. А сейчас этот вопрос регулируется в рамках нацпроекта «Экология». Как ранее сообщал департамент лесного комплекса Кузбасса, в рамках планов по озеленению территорий Кузбасса на этот год в населённых пунктах Кузбасса будет высажено 231,6 тыс. деревьев. На улицах, в парках и скверах появятся такие деревья и кустарники, как сосна, кедр, ель, липа, рябина, калина, берёза, клён, дуб, яблоня, ива, черёмуха, вишня, миндаль, шиповник, спирея, сирень. В ходе реализации регионального проекта «Сохранение лесов» в рамках нацпроекта «Экология» будут соз-

даны новые леса на площади 2455 га. Планируется высадить свыше 9 миллионов хвойных деревьев (кедра, сосны, ели, лиственницы). В целом же в этом году мероприятия по лесовосстановлению и лесоразведению проведут на площади 11,8 тыс. га. Всего за три года действия нацпроекта лесовосстановление и лесоразведение проведено на площади 33,2 тысячи гектаров. Сейчас, в преддверие пожароопасного сезона, сотрудники лесного комплекса готовятся защищать лес от огня, на местах проводятся смотры готовности сил и средств.

Оксана Сохарева.

// СКАНВОРД



↖	Местный диалект	↖	Славянский черт	↖	Магистраль	↖	Режиссер-ска-зочник	↖	Злой дух	↗		↗		↗		↗		Деревянное ведро
↗										Подобие улыбки	Место в кафе	Шифрин (имя)	Змеиная семейка	↖				
	Ночная бабочка	Антипод легато	Большой самолет	Русская гармоника	Повивальная бабка													
↗						Возглас, зов		Бумажная мера		Нота	Очертание предмета	Греческая буква	Плясовая мелодия					
	Родина Жванецкого							Конфета, цветок				Шахматная фигура						
↖	Сентиментален	Озвученная ухмылка	Эстонский певец	Набор мебели	Садовый вредитель			Военный блок										
↗						Кожаная лодка	Уроженец Ирана, Ирака			Порода уток	... земли (зада- вака)	Шалун	Биополе				Печатное вранье	
	Предмет из сервиса	Суший ребенок	Бензо- колонка	Плод у люцер- ны				... Чури- кова	Писто- лет	Фильм ужасов			Детский лепет					
↗					Галич, Клячкин, Визбор			Крупа из гречихи	Большая миска		Возглас удивле- ния	Город в Герма- нии						
	Просту- да				... Иосе- лиани			Город в Канаде					Тигри- ное «мяу»					
↗				Большая катушка					Гнет, ярмо			Внедря- ющий новое						
	Покатый спуск	Певец Эдуард ...	Упоря- дочен- ность		Шоко- ладный напиток	Попе- речная нить	Похожа на лягушку	Электри- ческая рыба										
↗					Страш- ное чувство				Мясное блюдо	Сестра мужа	Крупа на плов	Жена Джона Леннона						
	Пустыня в Африке	... на Федота					Эталон звучания											
↗					Икона					Река в Грузии								
	Роман Алексея Толстого	«Баня» для авто					Камень- стройма- териал			Тюрем- ное время								



Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 17 марта

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Соколовский. Буриме. Клакер. Татами. Бяка. Ахи. Азия. Аниматор. МОК. Таня. Паб. Клапан. Сверхновая. Ира. Рало. Неуд. Телеса. Утеря. Грек. Банка. Укор. Каас. Иван. Аптекарь.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Орлан. Обком. Обрат. Сатир. Истома. Близ. Ребята. Мякина. Мак. Хор. Иволга. Ага. Обивка. Аптека. Январь. Искус. Дебет. Кат. Хряк. На. Ворс. Янки. Шуба. Дан. Лук. Сор. Ап.

Кузбасс

И. о. директора П. В. Фомин
tmkuzbass@kuzbass85.ru,
тел. приемной 35-40-65.
Главный редактор
В. А. Королев.
Издатель
ГП «Региональный медиахолдинг «Кузбасс»
Адрес издателя и редакции:
650991, Кемеровская область,
г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28.
Электронные адреса:
official@kuzbass85.ru;
modul@kuzbass85.ru.
Справки:
по рекламе.....35-40-25; 35-38-04;
по письмам.....35-38-04;
по редакции.....35-40-65. Факс 35-40-65.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции газеты «Кузбасс». Регистрационный номер и дата регистрации: серия ПИ № ТУ42-00939 от 31.08.2018 г. Зарегистрировано управлением Роскомнадзора по Кемеровской области. Учредители: Государственное предприятие «Региональный медиахолдинг «Кузбасс»; администрация правительства Кузбасса. Цена свободная. Индексы: П7111, П9014, П9016, П4900, П7112, П9015, П9010, 12205, 51901, 31920, 12204, 31023. Газета выходит во вторник, четверг. Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям. Тираж в четверг – 13833 экз. (с учетом дополнительных тиражей – 25007 экз.). Время подписания номера в печать по графику 19.30. Сдан в печать 19.30. Объем 5 п. л. Печать офсетная. Отпечатано в АО «Советская Сибирь»: 650000, Кемеровская область, г. Кемерово, ул. Карболитовская, 1г. Заказ № 20.